

1. BATXILERGOKO MODALITATEKO IKASGAIAK ETA HAUTAZKOAK

EKONOMIA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE ECONOMÍA

EKONOMIA

Ekonomian, ikaskuntza eta prestakuntza arrunt beharrezkoak gertatzen dira, testuinguru oso globalizatua baita, eta hartan harreman ekonomikoak gero eta konplexuagoak. Ekonomia gure eguneroko biziaren alderdi guztietan ageri da; herritar guztiek ezagutu behar dituzte gertaera ekonomikoak azaltzen dituzten oinarriko arauak eta ekonomialariek eta hedabideek gertaera horiek aztertzeke erabiltzen duten mintzaira berariazkoa. Ez da posible errealitatea zuzen ulertzea kontuan hartu gabe pertsonen beren beharrak nola ase bilatzen duten portaera ekonomikoak, ezta ulertu gabe ere horretarako behar diren ondasun eta zerbitzuen ekoizpena eta antolaketa, eta baliabide urrien banaketa..

Ekonomiaren ikaskuntzak laguntzen du inguratzen gaituen mundua hautematera eta ezagutzera, eta ahalbidetzen du giza harremanak aztertzea eta haietan sakontzea, alderdi mikro eta makroekonomikoetatik begiratuta, testuinguruko aldagai desberdinak barne direla; gainera, errazten du ekonomian eta enpresa munduan erabiltzen ohi diren kontzeptuen ulermena, indartzen ditu arazoibiderako, abstrakzioarako eta elkarrekiko erlazioak egiteko gaitasunak eta trebetasunak, eta lanabesak ematen ditu gure gizartea modu kritikoa aztertzeke; bertaldea, bere eragina du jakin-min intelektuala, ahalmen analitikoak, zorroztasuna eta ikuspegi zabaltasuna garatzeko tenorean, aurre egiten baitio zenbait gairen ikasketa eta ikerketari, eta aldaeren ezagutzari, hala nola hartzundea, pobrezia, hezkuntza, osasuna, ingurumenean... ezagutza matematiko eta estatistikoari, baita ahoz komunikatzeko gaitasunari ere ideiak eta ondorioak azaldu beharrez, horretarako tresnak direla arrazoi eta ebidentzia enpirikoak, etikaren zentzu sendoa eta gizakiarekiko begiruneaz.

Beharbada, jakintzagai gisa, ekonomiaren bertze zientzia sozialekiko bereizgarri nagusia ez da haren objektua, ikuspegia baizik.

Ekonomiaren ikaskuntzak, prestakuntza teknikoaz ez ezik, zenbait gaitasunez hornitzen du ikaslea talde lanari dagokionez, eta horiez gain, komunikatzeko trebetasuna, ekimena eta lidergoaz, baita izaera ekintzailearen akuilua ere.

Jorratzen diren gaiak, bertzeak bertze, honakoak dira:

- Ekonomiaren funtsa.
- Herrialde baten oinarri den ekoizpena.
- Merkatuaren funtzionamendua eta merkatu motak.

ECONOMÍA

El estudio y la formación en economía se hacen absolutamente necesarios en un contexto muy globalizado, en el que las relaciones económicas son cada vez más complejas. La economía está presente en todos los aspectos de nuestra vida cotidiana, cualquier ciudadano necesita conocer las reglas básicas que explican los acontecimientos económicos y el lenguaje específico que es utilizado por los economistas y los medios de comunicación para analizar esos hechos.

La realidad no puede entenderse correctamente sin considerar el comportamiento económico, individual y colectivo, de las personas en la búsqueda de la satisfacción de sus necesidades, así como la producción y organización de los bienes y servicios que se necesitan para ello, y la distribución de los recursos escasos. El estudio de la economía ayuda a percibir y conocer el mundo que nos rodea, y posibilita analizar y profundizar en las relaciones humanas desde aspectos micro y macroeconómicos, incluyendo diferentes variables de contexto; facilita la comprensión de los conceptos utilizados habitualmente en la economía y en el mundo empresarial, potencia las habilidades y destrezas de razonamiento, abstracción e interrelación, y proporciona herramientas para examinar de forma crítica la sociedad en la que nos desenvolvemos; además, contribuye a desarrollar la curiosidad intelectual, la capacidad analítica, el rigor y la amplitud de perspectivas al hacer frente al estudio e investigación de diversos temas, el conocimiento de variables como el crecimiento, la pobreza, la educación, la salud, la riqueza, el medio ambiente, etc., un conocimiento matemático y estadístico, así como una habilidad de comunicación oral y escrita para explicar y transmitir las ideas y conclusiones con argumentos y evidencias empíricas, un sólido sentido de la ética y respeto al ser humano, así como una intensa capacidad de trabajo, tanto individual como en equipo. Quizás lo que mejor distingue a la economía como disciplina de otras en las ciencias sociales no es su objeto, sino su enfoque.

A día de hoy cobran más valor, si cabe, los conocimientos económicos por la importancia de contar con ciudadanos solventes e informados y por la relevancia de una buena administración de los recursos de un país, lo que muestra la gran trascendencia social de la economía pues su conocimiento contribuye a fomentar la mejora en la calidad de vida, el progreso y el bienestar social.

El estudio de la economía proporciona, junto con la formación técnica, una serie de competencias en trabajo en equipo, habilidades de comunicación, iniciativa y

- Ekonomiaren egoeraren azterketa: ekoizpena (Barne Produktu Gordina), prezioen bilakaera (inflazioa) eta lan-merkatua (langabezi eta okupazio-tasa).
- Politika makroekonomikoen azterketa: zerga-politika eta moneta politika.
- Espainiako finantza-sistema: burtsa.
- Nazioarteko merkataritza eta globalizazioa.

liderazgo, así como el estímulo del espíritu emprendedor.
Entre otros temas que se estudian se encuentran los siguientes:

- *Economía y escasez, la organización de la actividad económica.*
- *La actividad productiva.*
- *El mercado y el sistema de precios.*
- *La macroeconomía.*
- *Aspectos financieros de la economía.*
- *El contexto internacional de la economía.*
- *Desequilibrios económicos y el papel del estado en la economía.*

EKONOMIA, EKINTZAILTZETA ETA ENPRESA JARDUERA

Konpetentzia espezifikokoak eskuratzen laguntzen duten oinarriko jakintzak hiru bloketan antolatzen dira, eta horien izenburuak ikasgaiaren izenarekin bat datoz. Lehenengoa alderdi ekonomikoekin lotuta dago, eta, aldi berean, bi azpibloke ditu. Horietan, urritasunaren arazoa eta arazo ekonomikoaren tratamendua jasotzen dira, eta ekonomiarekin eta beste diziplina batzuekin dituen loturekin lotutako gaiak jorratzen dira, errealitatearen analisisa ikuspegi zabalago eta integratzaileago batetik egiteko aukera emanez. Bigarren jakintza blokea ekintzaitzarekin eta pertsona ekintzaileen ezagutzarekin lotzen da. Ekimena eta zentzu ekintzailea duten pertsonen ezaugarri diren trebetasunak eta konpetentziak ikasleei aurkezten saiatzen da, eta, horietan, etorkizunerako bidean inspiratzen dituzten benetako erreferenteak ikusten ditu. Era berean, bide horretan aurki ditzaketen zailtasunen ikuspegi objektiboa eta errealista eman nahi du. Hirugarren eta azken blokea enpresa jarduerari buruzkoa da, eta enpresek gauzatzen dituzten estrategiak eta negozio eredu berriak aztertzen ditu, betiere kontuan hartuta iraultza teknologikoaren eta digitalaren ondorioz arlo horretan dauden berrikuntzak.

ECONOMÍA, EMPRENDIMIENTO Y ACTIVIDAD EMPRESARIAL

Los saberes básicos que contribuyen a adquirir las competencias específicas se organizan en tres bloques, haciendo coincidir sus títulos con la denominación de la materia. El primero se vincula a aspectos económicos y comprende a su vez dos subbloques, en los que se recoge el problema de la escasez y el tratamiento del problema económico, y se abordan cuestiones relacionadas con la economía y sus conexiones con otras disciplinas permitiendo realizar un análisis de la realidad desde una perspectiva más amplia e integradora. El segundo bloque de saberes, se liga al emprendimiento y al conocimiento de las personas emprendedoras. Trata de presentar al alumnado aquellas habilidades y competencias que son características de las personas con iniciativa y sentido emprendedor viendo en ellas referentes reales que les inspiren en su camino hacia el futuro. De igual modo, busca dar una visión objetiva y realista de las dificultades que pueden encontrar en dicho camino. El tercer y último bloque, se centra en la actividad empresarial y analiza las estrategias que llevan a cabo las empresas, así como los nuevos modelos de negocio teniendo siempre presentes las novedades que existen en este campo como consecuencia de la revolución tecnológica y digital.

EUSKARA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE EUSKARA

EUSKERA SAKONTZEN

EUSKERA SAKONTZEN irakasgaia gure ikasleak ahoz zein idatziz aritzeko trebetasuna lantzen, eta euskara batuaren ortografia eta arauak ezagutzen lagunduko eta trebatuko dituen ikasgaia da. Horretarako, honako gaitasun hauek ditu ardatz: gaitasun linguistikoa, gaitasun diskurtsiboa, gaitasun funtzionala eta gaitasun soziolinguistikoa. Azken helburua, kanpo azterketa baten bidez EGA ziurtagiria lortzea izanen da. Berau lortzeko hiru proba edo azterketa gainditu behar izaten dira: Atariko proba, azterketa idatzia eta ahozko azterketa, ordena horretan. Proba bat egin ahal izateko aurrekoa gainditzea ezinbestekoa da.

1. Atariko Proba.

Test erako 80 galdera (80 puntu), ondorengo gaitasun eta jakintzak ebaluatzeko:

–Hizkuntza baliabideen erabilera. Bi ariketa izanen ditu, hizkuntzaren erabilerearen zuzentasuna eta egokitasuna neurtzeko:

40 itemeko testa, aukera anitzekoa (a-b-c-d). 40 puntu.

10 itemeko cloze testa, aukera anitzekoa (a-b-c). 10 puntu.

–Ahozkoaren ulermena. Grabatutako testuen gaineko zenbait ataza dira. Grabazioak bi aldiz entzuten dira. Atazak zenbait motatakoak izan daitezke: aukera anitzeko itemak, ahozko testuak adierazpenekin lotzea...

–Idatziaren ulermena. Testu idatzien gaineko zenbait ataza dira. Atazak zenbait motatakoak izan daitezke: aukera anitzeko itemak; testu idatzietako zatiak adierazpen laburrekin lotzea; paragrafoak adierazpen luzeekin osatzea; hutsuneak osatzea, erantzuteko emandako aukeretako bat hautatuz...

PROFUNDIZANDO EN EL EUSKERA

La asignatura PROFUNDIZANDO EN EL EUSKERA tiene como eje enseñar y trabajar a nuestros alumnos las siguientes competencias: competencia lingüística (ortografía y reglas del Euskara Batua), competencia discursiva (oral y escrita), competencia funcional (como aplicar la teoría) y competencia sociolingüística. Nuestro último objetivo será que nuestros alumnos obtengan el título de EGA mediante un examen externo. Para ello el examen constará de tres pruebas.

1. Prueba Umbral.

80 preguntas tipo test (80 puntos) para evaluar las siguientes capacidades y conocimientos:

–Uso de los recursos lingüísticos. Consta de dos ejercicios para medir la corrección y adecuación en el uso de la lengua:

a) Test de 40 ítems de opción múltiple (a-b-c-d). 40 puntos.

b) Cloze test de 10 ítems de opción múltiple (a-b-c). 10 puntos.

–Comprensión oral. Consta de varias tareas sobre textos grabados. Las grabaciones se escucharán dos veces. Los tipos de tareas pueden ser: ítems de opción múltiple, relacionar textos orales con enunciados...

–Comprensión escrita. Consta de varias tareas sobre textos escritos. Los tipos de tareas pueden ser: ítems de opción múltiple, relacionar fragmentos de textos escritos con enunciados breves, completar párrafos con enunciados extensos, completar huecos seleccionando una de las opciones de respuesta...

Atariko Probak 2 ordu eta 30 minutuko iraupena du.

Proba Idatzia. Bi ataza ditu:

–1. Idazlana: erreklamazio, eskaera edo kexa bat egiteko gutun formala edota gutun pertsonala, lagunarteko erregistroan. 180 hitz, gutxienez. Aukeran emandako bi gaietatik bat hautatu beharko da.

–2. Idazlana: argudio edo azalpen testua, 250 hitzekoa, gutxienez. Aukeran emandako bi gaietatik bat hautatu beharko da.

Proba Idatziak 2 orduko iraupena du.

Ahozko Proba. Bi ataza ditu:

–Gai bat ahoz azaltzea, testu batetik abiatuz. Azterketari bakoitzak 5 minutu izanen ditu testu hori ahoz azaltzeko. Aurretik 30 minutu izanen ditu prestatzeko.

–Solosaldua: bakarkako azalpenak bukatuz, azterketariak bat-bateko iritzi-trukea egiten dute azalpen horien gainean. Bigarren zati hau 10 minutukoa izanen da.

Ahozko Proba, salbuespenak salbuespen, binaka egiten da.

EGA ziurtagiria ALTEko (Association of Language Testers in Europe) partaidea da. Europako erreferentzia markoari erreferatuz, EGA azterketa C1 mailaren parekoa da.

Euskal Herrian ondorengo erakundeek banatzen dute: Eusko Jaurlaritzak Euskal Autonomi Erkidegoan, Nafarroako Gobernuak Nafarroako Foru Erkidegoan eta Euskaltzaindiak Ipar Euskal Herrian

La Prueba Umbral tiene una duración de 2 horas y 30 minutos.

Prueba Escrita. Consta de dos tareas:

–Primera. –Redacción: carta formal de reclamación, petición o queja, o bien carta personal, en un registro informal, de 180 palabras como mínimo. Se ofrecen dos temas a elegir.

–Segunda.–Redacción: texto argumentativo o expositivo de 250 palabras, como mínimo. Se ofrecen dos temas a elegir.

La duración de la Prueba Escrita es de 2 horas.

Prueba Oral. Consta de dos tareas:

–Exposición oral de un tema a partir de un texto. La duración de dicha exposición debe ser de 5 minutos por examinando. Previamente dispondrán de 30 minutos para su preparación.

–Conversación: concluidas las exposiciones individuales, los examinandos conversarán entre ellos de manera espontánea sobre los temas objeto de dichas exposiciones. Esta segunda parte tendrá una duración de 10 minutos.

La Prueba Oral se realizará en grupos de 2 examinandos, salvo excepciones.

El título es miembro afiliado de ALTE (Association of Language Testers in Europe) y está clasificado como título de nivel C1 en el marco común europeo de referencia para las lenguas.

El Título EGA (Certificado de Aptitud de Conocimiento de Euskara) es el título acreditativo de la competencia y dominio operativo eficaz del euskara que expide el Gobierno Vasco en la comunidad autónoma del País Vasco, el Gobierno de Navarra en la Comunidad Foral de Navarra y la Office Public de la Langue Basque en el País Vasco Frances.

FILOSOFIA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA

ZIENTZIA POLITIKOAK ETA ANTROPOLOGIA

"Mundua eta geure burua ulertu"

Ikasleek Batxilergoko 1. mailan Zientzia Politikoak eta Antropologia irakasgaia aukeratzea izango dute, gizartearen konplexutasunak eta boterearen sarea ulertzeko interesa dutenentzat funtsezko aukera. Egitura politikoen eta hauteskunde-prozesuen azterketak burutuko dituzte, baita giza eta gizarte-portaeraren ereduak ere, ikaskuntza aktibo eta praktikoa batean parte hartuz. Gizarte-joerak aztertuko dituzte eta egungo gatazka politikoei buruzko eztabaidetan parte hartuko dute, nazioarteko panorama definitzen duten dinamiketan eta erronketan sakonduz.

Ikasleek funtsezko alderdiak jorratuko dituzte, hala nola estatuaren antolaketa, sistema politikoak, geopolitika, kultura eta identitatea. Garrantzi handiko gaietan murgilduko dira, esate baterako globalizazioan, gizarte-mugimenduetan, giza eskubideetan eta gatazka politikoetan, eta egungo politikak aurrez aurre dituen erronkei eta aukerei buruzko ikuspegi osoa eta kritikoa bereganatuko dute.

CIENCIAS POLÍTICAS Y ANTROPOLOGÍA

"Entender el mundo y a nosotros mismos"

Los alumnos tendrán la opción de escoger la asignatura de Ciencias Políticas y Antropología en 1º de Bachillerato, una elección fundamental para aquellos interesados en comprender las complejidades de la sociedad y el entramado del poder. Se adentrarán en el estudio de las estructuras políticas y los procesos electorales, así como en los patrones del comportamiento humano y social, participando en un aprendizaje activo y práctico. Analizarán situaciones actuales y participarán en debates sobre conflictos políticos contemporáneos, profundizando en las dinámicas y desafíos que definen el panorama internacional actual.

Los alumnos abordarán aspectos fundamentales como la organización del Estado, los sistemas políticos, la geopolítica, así como la cultura y la identidad. Se sumergirán en temas de gran relevancia como la globalización, los movimientos sociales, los derechos humanos y los conflictos políticos actuales, adquiriendo una visión completa y crítica sobre los retos y oportunidades que enfrenta la política contemporánea.

PSIKOLOGIA

"Norbere burua ezagutu besteak ulertzeko"

Batxilergoko 1. mailako Psikologiak bidea irekitzen du nor bere burua ezagutzeko eta giza portaera sakon ulertzeko. Irakasgai honek adimena eta portaera aztertzen ditu, eta ikasleei funtsezko tresnak eskaintzen dizkie elkar ulertzeko eta haiekin elkarreraginean aritzeko. Ikuspegi praktiko eta humanistiko baten bidez, ikasleek psikologiaren oinarriak aztertuko dituzte, neurozientziatik hasi eta psikologia sozialeraino, eta nortasuna, emozioak eta prozesu kognitiboak bezalako gaiak jorratuko dituzte.

Ikasgaiak ikaskuntza aktiboa eta esanguratsua sustatzen du, kasu errealak, eztabaidak eta ikerketa lanak aztertuz, teoria eguneroko egoeretan aplikatzen utziz. Horrela, ezagutza eskuratzea ez ezik, oinarrizko trebetasunak garatzea ere sustatzen da, hala nola empatia eta gatazkak konpontzea.

Giza portaeraren zientzian interesa duten ikasleei eta beren burua eta ingurunea hobeki ulertzen saiatzen diren ikasleei zuzenduta, Psikologia funtsezko ikasgaia da heldutasun pertsonalerako eta etorkizuneko desafio pertsonal nahiz profesionaletarako prestatzeko.

PSICOLOGÍA

"Descubrirse a uno mismo para comprender a los demás"

La Psicología en 1º de Bachillerato abre un camino hacia el autoconocimiento y la comprensión profunda de la conducta humana. Esta asignatura se centra en el estudio de la mente y el comportamiento, ofreciendo a los estudiantes herramientas esenciales para entenderse a sí mismos y a aquellos con quienes interactúan. A través de un enfoque práctico y humanístico, los alumnos explorarán los fundamentos de la psicología, desde la neurociencia hasta la psicología social, adentrándose en temas como la personalidad, las emociones y los procesos cognitivos.

La asignatura promueve un aprendizaje activo y significativo mediante el análisis de casos reales, debates y trabajos de investigación, permitiendo aplicar la teoría a situaciones cotidianas. Así, se fomenta no solo la adquisición de conocimiento, sino también el desarrollo de habilidades esenciales como la empatía y la resolución de conflictos.

Dirigida a estudiantes interesados en la ciencia del comportamiento humano y aquellos que buscan una mejor comprensión de sí mismos y de su entorno, la Psicología se revela como una asignatura clave para la maduración personal y la preparación para los desafíos futuros, tanto personales como profesionales.

FISIKA ETA KIMIKA

Batx. 1. ikasturteko ikasgai hau derrigorrezkoa da *Zientzietako* bi modalitateetan. Ikasgai honetan DBH4 mailan ikasitako kontzeptuak sakontzen dira eskema berdina jarraituz.

Aldi berean Batx. 2. mailan Fisika ikasgairako eta Kimika ikasgairako abiapuntu izango diren kontzeptuak bereganatzea du helburu.

EDUKIAK:

KIMIKA

- Karbonoaren kimika: formulazio organikoa eta isomeria.
- Formulazio ez-organikoa
- Kimikaren alderdi kuantitatiboak: mol kontzeptua, disoluzioak, gasak, formula enpiriko eta molekularra....
- Erreakzio kimikoak: estekiometria, errektibo mugatzailea, etekina...
- Termokimika eta erreakzioen espontaneotasuna.

FISIKA

- Zinematika
- Dinamika
- Oinarrizko elkarrekintzak: grabitatorioa eta elektrostatikoa.
- Energia
- Higidura Harmoniko Sinplea

Testu-liburua oinarrizkat hartuta, atal bakoitzari dagozkion oinarrizko kontzeptu teorikoak azaldu ondoren, hauen aplikazioa ikasteko eta ulermena ziurtatzeko ariketa desberdinak egiten dira.

Ikasgai honen kalifikazioa teoriko-praktikoak diren azterketen bidez egiten da.

FÍSICA Y QUÍMICA

Esta asignatura de 1º Bachillerato es obligatoria en las 2 modalidades de Ciencias. Tomando como base los conceptos trabajados en 4ºESO, se profundiza en ellos siguiendo el mismo esquema.

Hay que resaltar la importancia de esta asignatura para adquirir los conocimientos básicos necesarios para la realización de las asignaturas de Física y de Química en 2ºBach.

QUÍMICA

- *Química del Carbono: formulación orgánica e isomería.*
- *Formulación inorgánica.*
- *Aspectos cuantitativos: Mol, disoluciones, gases, fórmulas empírica y molecular....*
- *Reacciones químicas: estequiometría, reactivo limitante, rendimiento...*
- *Termoquímica y espontaneidad de las reacciones químicas FÍSICA*
- *Cinemática*
- *Dinámica*
- *Interacción gravitatoria y electrostática*
- *Energía*
- *Movimiento armónico simple*

Se utiliza un libro de texto, tras la explicación de cada apartado teórico, se realizan diversos ejercicios para aprender la aplicación de los conceptos explicados y garantizar su comprensión.

La calificación de esta asignatura se realiza mediante controles teórico-prácticos.

FRANTSESA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

FRANTSESA

Maila honetan jarraipena ematen zaio DBHn ikasitakoari eta beraz, gure helburua da **ikasleak tarteko mailako gaitasun komunikatiboa lor dezan, hau da, frantsesez komunikatzeko gauza izan dadila, gero eta aberastasun handiagoarekin, egoera anitzetan**. Horretarako, DBHn bezala, lau trebetasunak landuko ditugu: ahozko ulermena, irakurmena, idazmena eta mintzamina.

Batxilergoan ere, eta **soilik ikasleak nahi badu**, Urrutiko Hizkuntza Eskola Ofizialeko Tarteko Mailako azterketa (B1) ikastetxean bertan prestatzeko eta egiteko aukera izango du.

IKASLEAREN PROFILA:

DBHn Frantsesa ikasi duten ikasleendako pentsatua dago edo bertz arrazoiengatik oinarrizko maila dutenendako.

IRAUPENA:

Astean lautan lantzen da eta berez, **bi urteko ikasgaia** da, hau da, Batxilergoko 1. mailan aukeratuz gero, 2. mailan ere jarraitu behar da. Hala ere, Batxilergoko 2. mailako ibilbideen egiturak berak salbuespenak egitera behartzen gaitu batzuetan.

FRANCÉS

En este nivel damos continuidad a lo aprendido en la E.S.O. y, por lo tanto, nuestro objetivo es que los alumnos alcancen un nivel comunicativo intermedio en francés, que les permita desenvolverse en situaciones diversas. Para ello, lógicamente, seguiremos atendiendo a las cuatro competencias comunicativas: la comprensión oral y escrita y la expresión oral y escrita.

Al igual que en la E.S.O., y sólo si así lo desea, el alumno tendrá también la opción de preparar y realizar en el instituto el examen de Nivel Intermedio (B1) de la Escuela Oficial de Idiomas a Distancia.

PERFIL DEL ALUMNADO:

En principio, la asignatura está pensada para aquellos alumnos que han estudiado Francés a lo largo de la E.S.O. o que por diversas razones posean un nivel básico.

DURACIÓN:

*Esta asignatura cuenta con 4 sesiones semanales y **está planteada para trabajarse a lo largo de los 2 cursos del Bachillerato**. Pero lo cierto es que, en ocasiones, la propia estructura de los itinerarios de 2º de Bachiller nos obliga a hacer excepciones.*

GAZTELANIA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE LENGUA CASTELLANA

LITERATURA UNIBERTSALA

« Ondo irakurtzeak ahalegin handia eskatzen du eta ondo irakurtzen irakurriz lortzen da »

Irakurtzen ikasten dugunean, abilezia jakin bat garatzen dugu, eta abilezia hori oinarrizkoa da bizitzan zehar ikasi behar duen pertsonentzat, beraz, ondo irakurtzen irakasteak garrantzi handia du irakurle onak sortu eta ikasketa-porrotari aurrea hartzeko. Izan ere, Literatura Unibertsala aukerako irakasgaia da

Batxilergoko 1. Eta 2. kurtsoko ikasleei horretarako emandako bide zuzenena. Jarraitu beharreko metodologiari dagokionez ikasgelan, testua irakurtzearekin batera, gai nagusiari buruzko gogoeta egingo da. Testuaren gaineko iruzkina bakarka nahiz taldean egingo da; ulermena hobetzeko eta hizkuntzaren adierazpen-teknikak aztertzeke tresna izango da beste ezer baino lehen.

Literatura Unibertsalak **hizkuntzaren bidez komunikatzeko gaitasuna** lortzen laguntzen du, irakasgai honetan irakurtzeko interesa, testuen izaera estetikoaren balorazioa eta literatura zaletasuna garatzen baitira. Irakasgai honetako eduki guztietatik abiatuta literatura testuen ulermenezko irakurketa eta ahozko zein idatzizko adierazpena lantzen dira.

Ekarpena errazteko, literatura mugimendu adierazgarri bakoitzeko obra nabarmen hautatuak irakurriko dira, kultura ondarearen zati baitir: aurtan Batxilergo 1. mailan irakurriko dira (Frankenstein (Mary –Shelley) ; Koska bat estuago (Henry James) ; Desio izeneko tranbia (Tennessee Williams) ; Batxilergo 2. mailan, antzineko obra batzuk (Dekamerioia (Boccaccio) ; Hamlet (Shakespeare) ; Wherter (Goethe) ; Madame Bovary (Flaubert) eta Metamorfosia (kafka)

Gainera, irakasgai honek lagundu egiten du **informazioaren tratamendurako gaitasuna eta gaitasun digitala** garatzen: lanak egiteko euskarri elektronikoak erabiliko direla, idazketa prozesuko eragiketa batzuk (plangintza, testua egitea, berrikustea) eta sorketa literarioa gidatzeko proiektu

LITERATURA UNIVERSAL

« *La lectura es esfuerzo y a leer se aprende leyendo* »

Saber leer, escribir y hablar correctamente es una de las herramientas fundamentales e indispensables para el ser humano en general. De hecho, si queremos tener éxito en nuestra vida futura la Literatura Universal es una buena forma de desarrollar y mejorar tales habilidades. Esto es lo que entre otras cuestiones se ofrece en 1º y 2º de Bachillerato de Literatura Universal.

*En lo referente a la metodología, la Literatura Universal se presentará como una materia eminentemente práctica: por un lado, la lectura será una actividad fundamental para lograr la **competencia comunicativa**, no solo se comentarán textos de autores conocidos, tanto a nivel personal o en una perspectiva colectiva de modo que se propicie la comprensión de lo leído, sino que se pretende su expresión verbal activando distintas técnicas y participando de la valoración del hecho estético.*

*Por otro lado, el planteamiento práctico de la asignatura favorecerá la adquisición de **la competencia digital**, pues esta es la herramienta que se utilizará para los procesos de escritura que los alumnos activarán, convertidos en escritores noveles, para llevar a cabo diferentes proyectos de escritura que además establecerán relación con las diferentes disciplinas artísticas: cine, pintura, música...*

Para llevar a cabo esto, se ha dividido el corpus de la Literatura Universal en dos niveles y en la lectura este año de obras de referencia clásica de los periodos más relevantes de la literatura. En 1º de Bachillerato se leerán : Frankenstein (Mary –Shelley) ; Otra vuelta de tuerca (Henry James) y Un tranvía llamado Deseo (Tennessee Williams) y en 2º de Bachillerato: El Decamerón (Boccaccio) ; Hamlet (Shakespeare) ; Los infortunios del joven Wherter (Goethe) ; Madame Bovary (Flaubert) y La metamorfosis (kafka).

GIZARTE ZIENTZIEN DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**NAFARROAKO GEOGRAFIA ETA HISTORIA****(Batxilergoko 1.mailan edo 2.mailan: bakarrik behin ikasten ahal da)**

Nafarroako Geografiak erkidegoko desberdintasun geomorfologikoak eta sozialak azterten ditu. Osagai naturalen eta gizakien arteko harremanak espazio integratuan ulertzen eta balorazten lagunduko die ikasleei.

Natur ingurunea ezagutzea ezinbestekoa da Nafarroako lurraldea lehen nola zegoen eta egun nola dagoen eratuta jakiteko eta azaltzeko, baita baliabideen arazoizko erabilerari heltzeko ere.

Nafarroako Historia ezagutzeak lagundu behar die aurreko garaietan eratu diren jokabide politiko, sozial, ekonomiko eta kulturalen oinarria den erkidego batean bizi eta horren parte direla ulertzen.

Arlo honek herritarrak prestatzen naturarekiko errespetua, ardura, elkartasuna eta askatasuna izan ditzaten eta nafar gisa beren nortasunaren alde egiteko gauza izan daitezten.

GEOGRAFÍA E HISTORIA DE NAVARRA*(En 1º o en 2º de Bachiller: solamente se puede cursar una vez)*

La Geografía de Navarra analiza la diversidad geomorfológica y social de esta comunidad. Ayuda al alumnado a comprender mejor y a valorar la interacción de las personas con la naturaleza.

Conocer el entorno natural resulta imprescindible para entender y explicar la transformación del territorio, así como para comprender el porqué del empleo de los recursos.

El conocimiento de la Historia de Navarra ayudará al alumnado a entender la comunidad en la que viven y de la que forman parte como heredera de situaciones políticas, sociales, económicas acontecidas en el pasado.

Esta asignatura les ayudará a fomentar el respeto por la naturaleza, responsabilidad, solidaridad y libertad y a desarrollarse como ciudadanos navarros.

MUNDU GARAIKIDEAREN HISTORIA

Oinarrizko jakintzak **hiru bloketan** daude: «**Gizarteak denboran zehar**», «**Gaur egungo munduaren erronkak**» eta «**Konpromiso zibikoa**». Jakintza horien antolaketa eta idazketa oinarrizten da konpetentzia espezifikoa egituratzen dituzten ardatz eta gako kontzeptualen inguruan. Asmoa da horiek gaika ardaztea, nahiz eta nolabaiteko antolamendu kronologikoa izan eta egungo munduari eskainitako bloke espezifikoa eduki. Jakintzak antolatzeko modu horrek iragana gertueneko orainarekin lotzea sustatu nahi du, ikaskuntzen izaera funtzionala eta esanguratsua nabarmentzeko. Era berean, konparazio eremuak ezartzea sustatu nahi du, garai bereko etapen arteko esperientzia eta prozesu historiko jakin batzuk garatzeari dagokionez. Horrela, indartu egiten da historia garaikideaz egin nahi den hurbilketa mota, interpretazioan eta ulermenean oinarrituta, baina, horregatik, ez dira testuingurutik ateratzen gertaera eta gertaera jakin garrantzitsuenak. Horiek identifikatu eta azaldu behar dira une historiko bakoitza definitzen duten parametro eta aldagaietatik, kausalitate irizpidea aplikatuta, zeina funtsezkoa baita diziplina honetan. Gainerakoan, jakintzen proposamen honek aukera eman behar die ikastetxeetako irakasleei eta irakasle taldeari beren hezkuntza asmoak eta programazioak garatzeko, beste ikasgai batzuekin lan egiteko diziplinarteko proiektuak txertatuz.

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Los saberes básicos están agrupados en tres bloques: «Sociedades en el tiempo», «Retos del mundo actual» y «Compromiso cívico». La organización y redacción de estos saberes se asienta alrededor de los ejes y claves conceptuales que estructuran las competencias específicas y tienen una clara intencionalidad temática, aunque mantengan una cierta disposición cronológica y un bloque específico dedicado al mundo actual. Esta forma de organizar los saberes pretende promover no solo la conexión del pasado con el presente inmediato, para insistir así en el carácter funcional y significativo de los aprendizajes, sino también el establecimiento de marcos comparativos con respecto al despliegue de experiencias y procesos históricos determinados entre distintas etapas de esta misma época. De este modo, se acentúa el tipo de aproximación interpretativa y comprensiva de la historia contemporánea que se pretende, sin que por ello se descontextualicen los hechos y acontecimientos concretos más relevantes, que deben ser identificados y explicados desde los parámetros y variables que definen cada momento histórico y la aplicación del criterio de causalidad, esencial en esta disciplina. Por lo demás, esta propuesta de saberes ha de permitir al profesorado y al equipo docente de los centros desarrollar sus propias intenciones y programaciones educativas, incorporando proyectos interdisciplinarios que impliquen el trabajo con otras materias.

HIZKUNTZA KLASIKOEN DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO D LENGUAS CLÁSICAS

LATINA I eta II

Ikasgai honen bidez ahozko eta idatzizko gaitasunak garatzeaz gain, arlo kulturalaren bitartez gaur egungo munduko zibilizazioa eta adierazpen artistikoak ulertzen, miresten eta errespetatzen erakutsi egiten digu.

Ikasgai honetako oinarritzko jakintzak ondokoak dira:

- gramatikalak: deklinabideak, aditz-sistema, esaldi bakunak eta konposatua, testu sinpleak latinetik euskerara itzultzeko helburu nagusia duelarik.
- semantikoak : hiztegia, hitz-eraketa, etimologiak, esamolde latinoak, bilakaera fonetikoak latinetik gaztelaniara, euskarara, frantsesera eta ingelesera.
- kulturalak : historialdiak, literatura, eguneroko bizitza, mitologia eta erlijioa, hirigintza, artea eta guzti honen ondareak gure zibilizazioan. Kultura-alderdiak proiektuen bidez lantzen dira.

Nahiz eta gomendatua izan, ez da derrigorrezkoa D.B.H. ko 4. mailako Latina ikasgaia aurreko urtean ematea. Ikasturte hasieran oinarritzko kontzeptuak azaltzen dira eta aurreko urteko edukiak birpasatu egiten dira eta. Eduki eta testuen azalpenak mailakaturik, poliki poliki azaltzen dira, ikasleak aurreratzeko aukera emanez. Ikasgai honek duen abantaila ederra da talde txikietan ematen dela eta ikasleak berariazko arreta jasotzen du.

Batxilergoan Latina irakasgaia aukeratuz gero, unibertsitatean, NUPen eta UPV/EHU n sartzeko ponderazioa 0,2 da, beste irakasgai batzuen ponderazio bera, hala nola Matematika, Artearen Historia, Geografia, Filosofia) gradu hauetan:

Magisteritza, Magisteritza bikoitza, Filologia, Trabajo social, Sociología, Pedagogía, Itzulpengintza, Zuzenbidea, Kazetaritza, Historia eta Patrimonio, Antropología, Audiobisualak, Zientzia politikoak, Publizitatea.

LATINA I eta II

A través de esta materia, además de desarrollar las competencias orales y escritas, nos enseña a comprender, admirar y respetar la civilización y las manifestaciones artísticas del mundo contemporáneo a través del ámbito cultural.

Los saberes básicos de esta asignatura son :

-gramaticales propiamente dichos: declinaciones, sistema verbal, oraciones simples y compuestas etc con el objetivo de traducir del latín al euskera textos simples.

- semánticos : vocabulario, formación de palabras, etimologías, latinismos, evolución fonética del latín al castellano , euskera, francés e inglés.

-culturales referidos a la Historia, literatura, vida cotidiana, mitología y religión, urbanismo de los distintos momentos de la historia de Roma. Los aspectos culturales se trabajan a través de proyectos.

Aunque es recomendable haber cursado esta asignatura en 4º curso de la ESO, no es imprescindible, ya que se comienza explicando los conceptos básicos y repasando los conocimientos del curso anterior. Los contenidos y los textos se explican de manera gradual, de manera que el alumnado pueda seguir avanzando poco a poco. Otra de las ventajas es que la asignatura se da en grupos reducidos, dándole al alumnado una atención personalizada.

Si se opta por la asignatura de Latín en Bachillerato, la ponderación para el acceso a la universidad ,en la UPNA y en la UPV/ EHU, es de 0,2 la misma ponderación de otras asignaturas como Matemáticas, Historia del Arte, Geografía, Filosofía) en los siguientes grados:

Magisterio, Doble Magisterio(Infantil y Primaria), Filología, Trabajo social, Sociología, Pedagogía, Traducción e interpretación, Derecho, Doble grado de Derecho y Administración de empresas, Relaciones Laborales, Periodismo, Historia y Patrimonio, Antropología, Audiovisuales, Ciencias políticas, Publicidad.

GREKERA I eta II

Ikasgai honen bidez ahozko eta idatzizko gaitasunak garatzeaz gain, arlo kulturalaren bitartez gaur egungo munduko zibilizazioa eta adierazpen artistikoak ulertzen, miresten eta errespetatzen erakutsi egiten digu.

Ikasgai hau berria izateak abantaila dakar ikasleentzat; izan ere, alfabetoa ikasten hasten da, eta edukien eta testuen azalpena modu sinplean egiten da, pixkanaka. Talde txikietan emateak beste abantaila ederra suposatzen du ikasleak berariazko arreta jasotzen du eta. Kultura-alderdiak proiektuen bidez lantzen dira.

Ikasgai honetako oinarrizko jakintzak ondokoak dira:

- gramatikalak : deklinabideak, aditz-sistema, esaldi bakunak eta konposatuak, testu sinpleak grekeratik euskerara itzultzeko helburu nagusia duelarik Jakintza hauek gero eta zailagoak izanen dira, poliki poliki mailari dagokion konpletaxunari begira. .

-semantikoak : hiztegia, hitz-eraketa, etimologiak, Helenismoak, garapen fonetikoak grekeratik gaztelarrera, euskerara, ingelarrera eta frantsesera.

-kulturalak : Greziako Historialdiak, literatura, eguneroko bizitza, mitologia eta erlijioa, hirigintza, artea eta guzti honen ondareak gure zibilizazioan. Kultura-alderdiak proiektuen bidez landuko dira.

Batxilergoan Grekera irakasgaia aukeratuz gero, unibertsitatean, NUPen eta UPV/EHUn sartzeko ponderazioa 0,2 da, beste irakasgai batzuen ponderazio bera, hala nola Matematika, Artearen Historia, Geografia, Filosofia) gradu hauetan:

Magisteritza, Magisteritza bikoitza(haur hezkuntza eta lehenengo hezkuntza, Filologia, Trabajo social, Sociología, Pedagogía, Itzulpengintza, Zuzenbidea, Gradu bikoitza Administrazioa eta Zuzenbidea, Kazetaritza, Historia eta Patrimonio, Antropología, Audiobisualak, Zientzia politikoak, Publizitatea, Harreman laboralak.

GRIEGO I eta II

A través de esta materia, además de desarrollar las competencias orales y escritas, nos enseña a comprender, admirar y respetar la civilización y las manifestaciones artísticas del mundo contemporáneo a través del ámbito cultural.

El hecho de que esta asignatura sea nueva para el alumnado supone una ventaja, ya que se comienza aprendiendo el alfabeto, y la explicación de los contenidos y textos se realiza de forma simple, gradualmente. Los aspectos culturales se trabajan a través de proyectos. Otra de las grandes ventajas es que la asignatura se da en grupos reducidos, dándole al alumnado una atención personalizada.

Los saberes básicos de esta asignatura son:

- *gramaticales propiamente dichos: declinaciones, sistema verbal, oraciones simples y compuestas etc con el objetivo de traducir del griego al euskera textos simples que aumentan su nivel de dificultad poco a poco, curso a curso. .*

-*semánticos : vocabulario, formación de palabras, etimologías, Helenismos, evolución fonética del griego al castellano, euskera, francés e inglés.*

-*culturales referidos a la Historia, literatura, vida cotidiana, mitología y religión, urbanismo, arte y la pervivencia en nuestra civilización. Los aspectos culturales se trabajan a través de proyectos.*

Si se opta por la asignatura de Griego en Bachillerato, la ponderación para el acceso a la universidad en la UPNA y en la UPV/ EHU, es de 0,2, la misma ponderación de otras asignaturas como Matemáticas, Historia del Arte, Geografía, Filosofía) en los siguientes grados:

Magisterio, Doble Magisterio (Infantil y Primaria), Filología, Trabajo social, Sociología, Pedagogía, Traducción e interpretación, Derecho, Doble grado de Derecho y Administración de empresas, Relaciones Laborales, Periodismo, Historia y Patrimonio, Antropología, Audiovisuales, Ciencias políticas, Publicidad.

KULTUR KLASIKOA

Ikasgai honen bidez ahozko eta idatzizko gaitasunak garatzeaz gain, arlo kulturalaren bitartez gaur egungo gure zibilizazioaren adierazpen

CULTURA CLÁSICA

A través de esta asignatura, además de trabajar la competencia oral y escrita, el aspecto cultural nos enseña a entender, admirar y respetar las expresiones culturales de nuestra civilización para nuestro propio disfrute.

artistikoak ulertzen, miresten eta errespetatzen erakutsi egiten digu gure gozamen propiorako.

Ikasgai honetako oinarrizko jakintzak ondokoak dira :Latina eta Grekeratik datorren hiztegia, etimoak, esamolde latinoak, esaldi ospetsuak, Greziako eta Erromako historialdiak, geografia, literatura, eguneroko bizitza, mitologia eta erlijioa, hirigintza, arkeologia, artea eta guzti honen ondare eta eragina gure zibilizazioan.

Oinarrizko jakintzak lau bloketan antolatuta daude.

Lehenengoak, «Mitoa eta haren iraupena historian zehar» izenekoak, ziklo eta heroi mitiko garrantzitsuenetara hurbiltzea eta Grezia eta Erromako geografian kokatzea ahalbidetzen duten ezagutzak, trebetasunak eta jarrerak biltzen ditu. Horietan guztietan, gizakiekin harreman mota desberdinak ezartzen dituzten jainkoen presentzia etengabea da. Natura elementu komuna da mitologian. Ovidioren Metamorfosiek jainkoa izaki bizidunekin lotzen dute, eta harreman mota posibleak erakusten dituzte: pasioa, abegikortasuna, indarkeria, mendekua, esker ona...

Bigarren blokeak, «Grezia eta Erroma» izenekoak, historiako gatazka belikoei buruzko hausnarketa sustatzen du, Greziakoak eta Erromakoak erreferentziatzat hartuta. Zibilizazio greko-latindarreko sistema politiko garrantzitsuenak ezagutzeak iraganaren eta orainaldiaren arteko antzekotasunei eta desberdintasunei buruzko azterketa sustatzen du, espiritu kritiko eta humanistatik abiatuta. Gainerako jakintzek gizabanakoari, erlijioari eta funtzionamendu sozialari buruzko kultura-elementuak barne hartzen dituzte. Bloke honek zibilizazio grekoa eta erromatarra Europako eta mendebaldeko identitatearekin lotzen ditu.

Hirugarren blokeak, "Hizkuntza klasikoen presentzia hainbat esparrutako hizkuntzetan", greziar eta latindar etimoei buruz beharrezkoak diren jakintzak biltzen ditu, eta hiztegia aberasten eta Batxilergoko ezagutza-arloen terminologia sakonago ezagutzen

Los saberes básicos de esta asignatura son referidos a Grecia y Roma: étimos griegos y latinos, latinismos, frases célebres, vocabulario historia, geografía, literatura, vida cotidiana, mitología y religión, urbanismo, arqueología, arte y la pervivencia e influencia en nuestra civilización de los distintos momentos de la historia.

Los saberes básicos están organizados en cuatro bloques.

El primero, «Marco geográfico e histórico», recoge los conocimientos, destrezas y actitudes para reconocer los lugares emblemáticos (incluyendo algunos de sus descubridores) y comprender los hitos históricos, junto a sus personajes destacados. La inclusión de los sistemas políticos más importantes de la civilización grecolatina fomenta la reflexión acerca de las semejanzas y diferencias entre pasado y presente desde un espíritu crítico y humanista.

El segundo bloque, «Mitología y cultura», reúne los conocimientos, destrezas y actitudes para una aproximación a la mitología clásica, reconociendo y apreciando su valor como fuente de inspiración artística, científica y cultural. El resto de saberes incluye elementos culturales relativos a la persona, a la religión y al funcionamiento social. Este bloque conecta la civilización griega y romana con la identidad europea.

El tercer bloque, «Las lenguas clásicas: etimología y léxico», integra los saberes necesarios sobre el origen común de gran parte de las lenguas europeas, los étimos griegos y latinos, contribuyendo al enriquecimiento del vocabulario. Este bloque se completa con un primer acceso a las lenguas clásicas a través de locuciones latinas, inscripciones, frases célebres, y con la investigación de su presencia en diferentes contextos de actualidad.

El cuarto y último bloque, «Legado y patrimonio», recoge los conocimientos, destrezas y actitudes que permiten la aproximación a

laguntzen du. Publizitatean, komunikabideetan eta abarretan agertzen diren jatorri greko-latindarreko esamoldeei eta lexikoari buruzko ezagutzak osatzen du bloke hau.

Laugarren eta azken blokeak, «Kultura Klasikoa eta arteetan duen adierazpena» izenekoak, zibilizazio greko-latindarraren herentzia material eta immaterialera hurbiltzeko aukera ematen duten ezagutzak, abileziak eta jarrerak biltzen ditu, herentzia hori garai guztietan agertzen baita, eta haren balioa aintzat hartzen du, arterako inspirazio iturri gisa eta historiaren lekuko gisa. Bloke honetan, gainera, aztarna klasikoak deskubritu nahi dira, batez ere leku emblematikoenak eta, zehazki, Nafarroa erromatarrekoak.

la herencia material e inmaterial de la civilización grecolatina reconociendo y apreciando su valor como fuente de inspiración, como técnica y como testimonio de la historia. En este bloque se pretende, además, el descubrimiento de la Navarra romana y de los vestigios clásicos del entorno.

INGELES A DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE INGLÉS

ADVANCED ENGLISH

Ikasgai honek ingelesa Intermedietatik haratago heltzeko pentsatuta dago. Egoera komunikatiboen bidez, hizkuntzaren 4 trebeziak (Reading, Writing, Listening, Speaking) eta Mediatioa landuko dira. B1 edota B2 mailako azterketa ereduak erabiliko dira noizean behin trebezia hauek garatzeko, eta baita ikaskuntza egoera ezberdinak ere..

ADVANCED ENGLISH

En esta asignatura se pretende ir más allá de un nivel Intermedio de inglés. A través de situaciones comunicativas, se trabajarán las 4 destrezas (Reading, Writing, Listening, Speaking) y la Mediación. De vez en cuando se utilizará material de exámenes de B1 ó B2 para desarrollar estas destrezas, así como diferentes situaciones de aprendizaje

MATEMATIKA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

MATEMATIKA I eta II

Arlo zientifiko, Bio-osasungintza edo teknologikoa Teknologikotik ikasten jarraitu nahi duenari komeni zaio. Matematikako edukiek hiru ardatz nagusi dituzte: Aljebra, Geometria eta Analisia. Atal hauek sakonki ikasten dira eta gainerakoak bakarrik azaletik.

MATEMÁTICAS I y II

Se recomienda a los alumnos que vayan a cursar carreras relacionadas con el campo Tecnológico, Científico o del ámbito Sanitario. Los contenidos de matemáticas tienen tres ejes fundamentales: Álgebra, Geometría y Análisis. Estos apartados se estudian con profundidad mientras que los demás se tratan superficialmente.

GIZARTE ZIENTZIEI APLIKATUTAKO MATEMATIKA

Administrazioa eta kudeaketa, Merkataritza-marketing, Ostalaritza eta Turismoa, Gizarte eta kultur Zerbitzuetan ikasketak egin nahi dutenentzako komenigarria. Estatistika, Probabilitatea eta Merkataritzako Aritmetika atalek besteek baino pisu handiagoa dute.

MATEMÁTICAS APLICADAS A LAS CIENCIAS SOCIALES

Está recomendado para los que quieran estudiar administración y gestión, Marketing Mercantil, Hostelería y Yurismo y Servicios Sociales y Culturales. Tienen mayor peso los apartados relacionados con la Estadística, la Probabilidad y con la Aritmética Mercantil.

MATEMÁTICAS GENERALES

Oinarrizko jakintzak bloketan –aurreko etapetan matematikako arlo eta ikasgaietarako definitutako blokeetan, hain zuzen– antolatu dira, eta jakintza horien bidez ebaluatzen ahalko da noraino bereganatu diren konpetentzia espezifikokoak. Jakintza horiei “zentzu” deritze, eta koherentzia ematen diote curriculumari, bere osotasunean. Zenbakizko zentzuan, zenbakiaren erabilera eta ulermena finkatzen dira (zenbaketa teknika konplexuagoak barne), eta, aldi berean, askotariko testuinguru sozial eta zientifikoetan dagoen zenbakizko informazioaren ulermenean sakontzen da. Neurriaren zentzuan, aldaketaren azterketan sakontzen da, hainbat testuingurutan, bai eta ziurgabetasunaren neurrian ere. Espazioaren zentzuan, grafoen teoria erakusten da, ikasleek ikus dezaten tresna horrek aplikazio garrantzitsuak eskaintzen dituela problemak bistartzeko eta modelizatzeko. Zentzu aljebraikoan, ekuazioen eta funtzioen bidez modelizatzen ahal diren egoerak eta fenomenoak biltzen dira; hori guztia, tresna teknologikoen lagunduta. Pentsamendu konputazionala eta modelizazioa bloke honetan sartudira, baina ez dira soilik zentzu aljebraikokoak eta, hortaz, gainerako jakintza blokeetan ere landu behar dira. Zentzu estokastikoan, honako hauek finkatzen dira: datuak aztertu eta interpretatzeko abileziak; ziurgabe tasunarekin lan egitea eta ausazko fenomenoaren modelizazioa. Azkenik, zentzu sozioafektiboari lotutako jakintzak modu integratuan landu behar dira beste zentzuetako jakintzekin, eta hori bereziki interesgarria da Batxilergoko modalitate orokorra egiten ari diren ikasleentzat.

MATEMATIKAK OROKORRAK

La adquisición de las competencias específicas se podrá evaluar a partir de la movilización de diversos saberes básicos, que han sido distribuidos en los bloques que se han definido para el currículo de las áreas y materias de matemáticas en las etapas anteriores, denominados «sentidos», proporcionando así coherencia al conjunto del currículo: en el sentido numérico se afianza el manejo y comprensión del número, incluyendo técnicas de recuento más complejas, a la vez que se profundiza en la comprensión de información numérica presente en diversos contextos sociales y científicos. En el sentido de la medida se profundiza en el análisis del cambio en diferentes contextos, así como en la medida de la incertidumbre. En el sentido espacial se presenta la teoría de grafos como una herramienta con importantes aplicaciones en la visualización y modelización de problemas en diversos contextos. En el sentido algebraico se recogen situaciones y fenómenos que pueden modelizarse mediante ecuaciones y funciones con el apoyo de herramientas tecnológicas. El pensamiento computacional y la modelización se han incorporado en este bloque, pero no deben interpretarse como exclusivos del mismo, sino que deben desarrollarse también en el resto de los bloques de saberes. En el sentido estocástico se afianzan destrezas de análisis e interpretación de datos, el manejo de la incertidumbre y la modelización de fenómenos aleatorios. Por último, los saberes correspondientes al sentido socioafectivo deben tratarse de forma integrada con los correspondientes a los otros sentidos, cuestión de

especial interés para el alumnado que curse la modalidad general de bachillerato.

Bi modalitateen arteko laburpen-koadro konparatiboa matematikako atal desberdinen zailtasun mailaren arabera

Matematika atalak	Matematika I Zientzia eta Teknologia	Matematika Gizarte Zientzietara Aplikatua I
	Maila	Maila
Aritmetika Merkataritzako aritmetika	Altua Ez da ematen	Altua Altua
Aljebra	Altua	Altua
Analisia	Altua	Altua
Geometría eta Trigonometría	Altua	Ez da ematen
Estatistika eta Probabilitatea	Baxua	Altua

Cuadro comparativo entre las dos modalidades según el nivel de dificultad en los diversos apartados matemáticos

Apartados matemáticos	Matemáticas I Ciencia y Tecnología	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I
	Nivel	Nivel
Aritmética Aritmética mercantil	Alto No se imparte	Alto Altua
Aljebra	Alto	Alto
Analisia	Alto	Alto
Geometría eta Trigonometría	Alto	No se imparte

Estatistika eta Porbabilitatea	Bajo	Alto
---------------------------------------	-------------	-------------

NATUR ZIENTZIEN DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

<p>KULTURA ZIENTIFIKOA</p> <p>Astean 4 ordu. Zientzietako modalitateko irakasgaia da. Irakasgai honen bidez ikasleen alfabetizazio zientifikoa sustatu nahi da, egungo mundua hobeto ulertzeko, bereziki egunerokotasunean, guregan zuzeneko eragina duten hainbat egoera eta ondorioz baldintza hobekoetan aurre egiteko ezagutzak eskuratuta.</p> <p>Edukiak. Gaiak bost eduki multzotan banatzen dira: Lurraren eraketa, biziaren jatorria, genetika, aurrerapen biomedikoak, eta, azkenik, informazioaren eta komunikazioaren teknologien gaineko eduki multzo bat. Gai horien inguruan sasi-zientzietatik egiten den trataera bereizteko metodo zientifikoaren ezagutza eta garrantzia azpimarratuko da.</p>	<p><i>CULTURA CIENTÍFICA</i></p> <p><i>4 horas lectivas.</i> <i>Asignatura de la modalidad de Ciencias. Pretende fomentar la alfabetización científica para comprender mejor el mundo actual, especialmente en situaciones que nos afectan cotidianamente y en consecuencia, adquirir los conocimientos para afrontarlos en mejores condiciones</i></p> <p><i>Contenidos. Los temas se agrupan en cinco bloques: Formación de la Tierra, origen la vida, genética, avances biomédicos, y tecnologías de la información y la comunicación. Para diferenciar el tratamiento de estos temas respecto a las pseudociencias se incidirá en el conocimiento e importancia del método científico.</i></p>
<p>BIOLOGIA ETA GEOLOGIA</p> <p>Astean 4 ordu. Osasun zientziak modalitateko enborreko irakasgaia da. Batxilergoaren 2. mailan bi irakasgai berezitueta jarraitzeko bidea ematen du, Biologia bata, Geologia bestea.</p> <p>Edukiak. DBHn eskuratutako ezagutzetan sakontzen da; horrela, xehetasun handiagoz aztertzen da bizidunen antolaketa, haien biodibertsitatea, haien banaketa eta horretan eragina duten faktoreak, baita Lurraren portaera ere jarduera etengabe dabilen planeta den aldetik. Batxilergoan egingo diren biologiako laborategiko praktika gehienak irakasgai honetan izanen dira.</p>	<p><i>BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</i></p> <p><i>4 horas lectivas semanales</i> <i>Asignatura troncal de la modalidad de Ciencias de las salud. Tiene continuidad con dos asignaturas diferenciadas en segundo de bachillerato, siendo Biología una de ellas y Geología la otra.</i></p> <p><i>Contenidos. Profundiza en los contenidos tratados en ESO, así se profundiza en la organización de los seres vivos, su diversidad, distribución y factores que intervienen así como en comportamiento de la Tierra en cuanto que se trata de un planeta en continuo cambio. En esta asignatura se realizan la mayoría de las prácticas de laboratorio de Biología que corresponden a la etapa de Bachillerato.</i></p>

<p>ANATOMIA APLIKATUA</p> <p>Astean lau ordu. Osasun Zientziak modalitateko aukerako irakasgaia da. Gizakia izaki biologikoa den aldetik eta errendimendu fisikoa hoberenak lortzeko eta prozesu patologikori aurre egiteko helburuak ditu.</p> <p>Edukiak. Anomiaren terminologia. Giza zelula eta histologia. Osasuna eta gaixotasunak. Bihotz eta arnasketa sistemak. Digestio eta nutrizio sistema. Iraitz aparatua. Ugal eta gonada sistema. Lokomozio aparatua: hezur eta muskulu sistemak. Mugimendua.</p> <p>Prozedurazko edukiak lantzeko ariketak bai ikasgelan eta etxean egingo dira, koloreztatutako laminak eta muntaiak, laborategiko praktikak, prentsa artikulua eta aldizkari zientifikoaren testuak eta gaixotasunen lan proiektuak burutuko dira.</p>	<p><i>ANATOMÍA APLICADA</i></p> <p><i>Cuatro horas lectivas semanales.</i> <i>Asignatura optativa de la modalidad de Ciencias de la Salud.</i> <i>Sus objetivos principales son desde el punto de vista del ser humano como ser biológico, profundizar en su anatomía y fisiología para conseguir el mejor rendimiento físico y hacer frente a los procesos patológicos.</i></p> <p><i>Contenidos. Terminología de anatomía. Citología e histología humanas. Salud y enfermedad.. Sistemas respiratorio y cardiovascular. Nutrición y sistema digestivo. Aparato excretor. Aparato reproductor. Aparato locomotor: sistemas óseo y muscular. Movimiento.</i> <i>Los procedimientos para trabajar los contenidos serán la realización de ejercicios en el aula y casa, colorear y realizar montajes de láminas anatómicas, prácticas de laboratorio, textos científicos de prensa y revistas especializadas y proyectos de investigación sobre enfermedades y problemas de salud concretos.</i></p>
--	---

PLASTIKA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE PLÁSTICA

ARTE ETA SORMEN TAILERRA

Lau ordu astean

“Arte eta Sormen Tailerrak” irakasgaiak Batxilergo 1. mailako ikasleei Artearen lengoian sartzeko aukera eskaintzen die, Arte Garaikideko mapa konplexuan ibiltzeko tresnak eta baliabideak lortuko dituzte, alde batetik ezagutza teorikoak emanez (hainbat arte mugimendu artistiko garaikide ezagutuz) eta GEHIENBAT IKASLEEN PRAKTIKA ETA ESPERIENTZIEN BIDEZ. Ikasgai praktikoa denez teknika grafiko piktoriko ezberdinak (olioa, pastelak, akuarela, tinta, argizariak, xilografia, collagea...) euskarri berriak, ilustrazioa, argazkigintza digitaleko autore berriakezagutu eta erabiltzen ikasiko dute. Era berean SORMENA landuko da, ikasleek arazo edo egoera berri baten aurrean erantzun edo bide ezberdinak lortzeko trebezia.

Gure ikasle batzuk Goi Mailako ikasketak aukeratzerakoan ,batzuetan ,Diseinu (atal ezberdinak), Arte Grafikoak, Arte Ederrak ikastera joaten dira baita ere erdi mailako zikloetara doazenak (arte eskolako sarrera frogak) . Kasu hauetan arte batxilergokoak ez direnez sarrera frogak egin behar dituzte. Ikasgai honetan **sarrera froga horiek ongi egiteko prestakuntza jasotzen dute**. Honela urtero ditugu froga horiek gainditzen dituzten ikasleak.

Artea zubi bezala ikasgaien arteko lankidetzaz bultzatuz. Beste ikasgaiekin proiektu komunak garatzeko aukera erabiltzen da ikasleek elkarlana bultzatuz.

Artea kultura da, espresio bidea, sormen iturri, gizakiari betidanik lotua joan dena hortaz **ikasle guztiei bideratua dago**. Batxilergo 2.mailan Artearen Historia (selektibitateko) ikasgaia hartuko duten ikasleei bereziki oso ondo datorkie ikasgai hau.

Ikasleek lanak ikusteko aukera ikastetxeko Facebook orrian daukazu (ez da

beharrezkoa facebook konturik izatea).

TALLER DE ARTE Y CREATIVIDAD

Cuatro horas semanales

La asignatura “Taller de arte y creatividad” ofrece a los alumnos de 1º de bachillerato la oportunidad de entrar en el lenguaje del Arte. Conseguirán herramientas para comprender y manejarse en el complicado mapa del Arte Contemporáneo, por un lado mediante conocimientos teóricos (se explicarán distintos movimientos artísticos..) pero sobre todo por medio de la práctica y experiencia del alumno. ES UNA ASIGNATURA PRÁCTICA en la que se trabajaran distintas técnicas gráficas y pictóricas (oleo, pastel, acuarela, tintas, tizas, xilografía, collage...) conocerán nuevos soportes, la ilustración, los nuevos autores de la fotografía digital...Del mismo modo se trabajará y potenciará la CREATIVIDAD del alumno, la capacidad de encontrar nuevas salidas frente a problemas o situaciones nuevas .

Cada año algunos alumnos al terminar el bachillerato eligen grados o ciclos superiores relacionados con las Artes y el Diseño, Artes Gráficas, Bellas Artes al no

haber cursado el bachillerato artístico estos alumnos deben realizar pruebas de acceso. En esta asignatura recibirán la formación necesaria para , dado el caso, afrontar estas pruebas con una adecuada formación.

*Esta asignatura nos permitirá realizar **proyectos conjuntos** con otras asignaturas utilizando el Arte como puente de un trabajo conjunto entre distintos alumnos.*

***Esta asignatura puede ser elegida por alumnos de cualquiera de los itinerarios de bachillerato.** El Arte es cultura, camino de expresión, fuente de creatividad, desde siempre unida al ser humano por lo que esta dirigida a todos los alumnos. A los alumnos que vayan a cursar en 2º de Bachillerato Historia del Arte (asignatura de selectividad)esta asignatura les conviene especialmente.*

Pueden verse trabajos de alumnos en la página de facebook del instituto (no es necesario tener cuenta en facebook)

MARRAZKETA TEKNIKOA I eta II**(lau ordu astean)****Geometría launa/ Sistema Diedrikoa/ Perspektibak /Normalizazioa**

Ikasgai hau modalitatezkoa da zientzia eta injenieritzako ibilbidean baina AUKERAKOA

Osasun zientziatako ibilbidean. Bere jarraipena batxilergo 2. mailan dago Marrazketa Teknikoa II ikasgai haren dela eta ikasle baten batek nahiz eta Osasun zientziatako ibilbidea aukeratua izan zalantzan baldin baditu injenieritzako edo marrazketarekin loturiko ikasketak hautagai haren aukeratzea aholkatzen da bestela aldaketa emanez gero arazo handiak izango ditu batxilergo 2. mailan ikasgai jarraitzeko.

DIBUJO TÉCNICO I y II**(cuatro horas semanales)****Geometría plana/ Sistema Diédrico/ Perspectivas/ Normalización**

Esta asignatura es de modalidad (obligatoria) en el Bachiller de Ciencias y Tecnología pero pasa a ser OPCIONAL en el bachiller de Ciencias de la Salud. Su continuación es la asignatura Dibujo Técnico II de 2º de bachiller. Aunque el alumno haya optado por el bachiller de Ciencias de la Salud si alberga alguna duda sobre estudios de ingeniería o relacionados con el dibujo se aconseja cursarla como optativa ya que de darse un cambio de modalidad de bachillerato el alumno tendría sino serios problemas para seguir la asignatura de Dibujo Técnico II.

TEKNOLOGIA DEPARTAMENTUA / DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

TEKNOLOGIA ETA INGENIARITZA I eta II

Bertan ematen diren jakintzak Ingenieritza eta Arkitektura ikasketak egiteko beharrezkoak dira; unibertsitatean erabiliko dituzte emandakoa sakontzeko edo gauza berriak ikasteko hauetan oinarrituaz.

Ikasgaia oinarritzko sei jakintza bloketan egituratzen da, eta bloke horien edukia elkarrekin lotu behar dira kompetentzia ikaskuntzako egoerak eta jarduerak edo proiektu praktikoak garatuz.

«Ikerketa eta garapen proiektuak» blokeak bi ardatz ditu: proiektuen metodologia –produktuak asmatzera eta sortzera bideratua dago– eta horien bizi-zikloa.

«Materialak eta fabrikazioa» blokeak materialak hautatzeko irizpideak eta horiek eraldatzeko eta soluzio teknologiko jasagarriak lantzeko teknika egokienak lantzen ditu.

«Sistema mekanikoak» eta «Sistema elektrikoak eta elektronikoak» blokeetan, berriz, ardatzak dira proiektuak egiteko edo soluzio teknikoak asmatzeko oinarri gisa erabil daitezkeen elementu, mekanismo eta sistemak.

«Sistema informatikoak» blokeak informatikarekin lotzen diren jakintzak biltzen ditu –hala nola testu-programazioa eta sortzen ari diren teknologiak–, proiektu teknikoetan aplikatzeko.

«Sistema automatikoak» blokean sistema teknikoak eguneratzen dira, simulazio edo muntatzearen bidez modu automatikoan kontrolatzeko. Gainera, sortzen ari diren teknologiek kontrol sistemetan dituzten aukerak ere kontuan hartzen dira.

«Teknologia jasagarria» blokeak gaiari buruzko ikuspegi bat ematen die ikasleei, Garapen Jasagarriko Helburuetako helburu batzuekin bat datorrena.

TECNOLOGÍA E INGENIERÍA I eta II

Los conocimientos que se imparten en la asignatura, son necesarios para cursar estudios de Ingeniería y Arquitectura ya que dichos conocimientos serán desarrollados en la universidad o valdrán para adquirir nuevos conocimientos.

La materia se articula en torno a seis bloques de saberes básicos, cuyos contenidos deben interrelacionarse a través del desarrollo de situaciones de aprendizaje competenciales y actividades o proyectos de carácter práctico.

El bloque «Proyectos de investigación y desarrollo» se centra en la metodología de proyectos, dirigida a la ideación y creación de productos, así como su ciclo de vida.

El bloque «Materiales y fabricación» aborda los criterios de selección de materiales y las técnicas más apropiadas para su transformación y elaboración de soluciones tecnológicas sostenibles.

Los bloques «Sistemas mecánicos» y «Sistemas eléctricos y electrónicos» hacen referencia a elementos, mecanismos y sistemas que puedan servir de base para la realización de proyectos o ideación de soluciones técnicas.

El bloque «Sistemas informáticos» presenta saberes relacionados con la informática, como la programación textual y las tecnologías emergentes, para su aplicación a proyectos técnicos.

El bloque «Sistemas automáticos» aborda la actualización de sistemas técnicos para su control automático mediante simulación o montaje, contemplando además las potencialidades que ofrecen las tecnologías emergentes en sistemas de control.

El bloque «Tecnología sostenible» aporta al alumnado una visión de la materia alineada con algunas metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

INFORMAZIOA ETA KOMUNIKAZIOAREN TEKNOLOGIA

Informatika eta Telekomunikazio Ingenieritzak egiteko ikasketa beharrezkoak dira. Ikasgaia oinarrizko jakintzen zazpi bloketan egituratzen da, eta bloke horien edukiak elkarrekin lotu eta txertatzen ahal dira ikaskuntzako egoera konpetentzialetan eta jarduera edo proiektu praktikoetan.

«IKTen historia, bilakaera eta erabilera» blokeak informazioaren eta komunikazioaren teknologien sorreran eta bilakaeran bateratu diren teknologien oinarrizko ezagutza garatzen du, arreta emanez azken hamarkadetakako eraldaketa ekonomiko, sozial eta kulturaletan izan duten eraginari eta teknologia horiek erabiltzearen abantailaz eta izan ditzaketen arriskuez jabetzeari.

«Hardwarea, softwarea, kodeak eta lengoia digitalak» izeneko blokea informatika-tresnerien funtzionamendua ulertzeko beharrezkoak diren oinarrizko jakintzak biltzen ditu: erabilitako magnitudeak eta neurketa-unitateak, IKTen erabiltzen diren kode digitalak, ekipo bat osatzen duten hardwareko elementu fisikoak eta jarduera antolatzen duten sistema eragileak eta oinarrizko aplikazioak.

«Informazioaren tratamendua eta kudeaketa» izeneko multzoan datuen tratamendurako aplikazioak erabiltzen dira, hala nola kalkulu-orria edo datu-baseak kudeatzeko sistemak, eta elkarlaneko proiektuetan informazioa antolatu eta partekatzen da aplikazio seguruen bidez.

«Edukiak sortzea, biltegitzea eta zabaltzea» blokea hainbat informatika-aplikazio ezagutzeari eta erabiltzeari buruzkoa da: testua eta irudia editatzekoak, argazki-ukituak egitekoak, ikus-entzunezko sorkuntzakoak eta 3Dko sorkuntzak edo animazioak egitekoak. Edukiak Internet bidez zabaltzeko eta partekatzeko erabiltzen diren aplikazio eta lengoia informatikoak ere barne hartzen ditu.

«Informatika-sareak» blokeak Internet sarea osatzen duten elementuak erakusten ditu, bakoitzak funtzionamendu globalean betetzen duen zeregina ezagutzeko. Sare lokaletan erabiltzen diren konexio- eta segurtasun-elementuak eta VPN konexioen ezaugarriak ere erakusten ditu.

«Programazio-lengoaiak» blokean, problema jakin baterako irtenbide informatiko bat diseinatzeko aukera ematen duten programazio egituratuaren oinarrizko printzipioak biltzen dira. Hizkuntza jakin bat aukeratuz, horiek guztiek komunean dituzten kontzeptuzko egiturak praktikan jartzen dira eta oinarrizko jakintzak eskuratzen dira aplikazio-proiektu bat eginez. «Sortzen ari diren teknologiak» blokeak IKTen esparruan sortzen ari diren aplikazioen ikuspegi orokorra ematen du. Hemen sartzen dira adimen artifiziala, ikaskuntza automatikoa eta sareetako komunikazio eta identitate segurueterako kriptografian oinarritutako aplikazioak.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

La asignatura es necesaria para cursar estudios de Ingeniería informática y de comunicación. La materia se articula en torno a siete bloques de saberes básicos, cuyos contenidos pueden relacionarse e integrarse en situaciones de aprendizaje competenciales y actividades o proyectos de carácter práctico.

El bloque «Historia, evolución y uso de las TIC» desarrolla un conocimiento básico de las tecnologías que han acabado convergiendo en la creación y evolución de las tecnologías de la información y la comunicación, prestando atención a su influencia en las transformaciones económicas, sociales y culturales de las últimas décadas, y tomando consciencia de las ventajas de su uso y de los riesgos que pueden conllevar.

El bloque «Hardware, software, códigos y lenguajes digitales» integra los saberes básicos necesarios para comprender el funcionamiento de los equipos informáticos: las magnitudes y unidades de medida utilizadas, los códigos digitales que se utilizan en las TIC, los elementos físicos de hardware que integran un equipo y los sistemas operativos y aplicaciones básicas que organizan su actividad.

El bloque «Tratamiento y gestión de información» está dedicado a utilizar aplicaciones de tratamiento de datos, como la hoja de cálculo o los sistemas de gestión de bases de datos, y a organizar y compartir la información en proyectos colaborativos mediante aplicaciones seguras.

El bloque «Generación, almacenamiento y difusión de contenidos» está dedicado a conocer y utilizar aplicaciones informáticas de edición de texto e imagen, de retoque fotográfico, de creación audiovisual y de creaciones y/o animaciones en 3D. También incluye aplicaciones y lenguajes informáticos utilizados para la difusión y compartición de contenidos a través de la red Internet.

El bloque «Redes informáticas» muestra los elementos que forman la red Internet para conocer el papel que desempeña cada uno en el funcionamiento global. Muestra también los elementos de conexión y seguridad utilizados en redes de área local y las características de las conexiones VPN.

El bloque «Lenguajes de programación» incluye los principios básicos de programación estructurada que permiten diseñar una solución informática para un problema determinado. Escogiendo un lenguaje concreto, se ponen en práctica las estructuras conceptuales comunes a todos ellos y se alcanzan los saberes básicos mediante la realización de un proyecto de aplicación. El bloque «Tecnologías emergentes» aporta una visión general de las aplicaciones que van surgiendo en el ámbito de las TIC. Se incluyen aquí la Inteligencia artificial, el aprendizaje automático y las aplicaciones basadas en criptografía para comunicaciones e identidades seguras en las redes.

