

DBH 1./1º ESO

MATEMATIKA
departamentua
Departamento de
MATEMÁTICAS

OINARRIZKO MATEMATIKA / MATEMÁTICAS BÁSICAS

Irakasgai honen edukiak 1. mailako matematikarenak dira baina oinarrizko gaitasunak landuko dira bakarrik. Egokia da matematikan ahalegindu diren baina arazoak izan dituzten ikasleentzat. Beraz, kontsidera daiteke matematika irakasgaiaren errefortzua dela. Irakasgai arruntetan baino gehiago baloratzen dira jarrera eta ahalegina.

Los contenidos de esta asignatura son los mismos que los de matemáticas de 1º de la ESO pero, a diferencia de éstas, sólo se trabajan las competencias básicas. Está indicada para los alumnos que se esfuerzan en matemáticas pero no obtienen buenos resultados. Por lo tanto, se puede considerar como un refuerzo de las matemáticas de 1º, en las cuales, se valoran más el esfuerzo y la actitud.

FRANTSES
departamentua
Departamento de
FRANCÉS

FRANTSESA / FRANCÉS

Gure helburu nagusia da **ikaslea frantsesez komunikatzeko gai izan dadin, modu zuzen eta egokian, bizitzako egoera arruntetan.** Horretarako, lau trebetasun hauek landuko ditugu: ahozko ulermena, irakurmena, idazmena eta mintzamina.

Kontuan hartuta DBHko 1. mailan zerotik hasiko garela eta astean bi saio besterik ez dugula, lan egingo dugu ikasleak **DBHren bukaeran frantsesez komunikatzeko oinarrizko maila lor dezan** eta, Batxilergoan jarraitu nahi izanez gero, erdiko maila.

Bestalde, eta **soilik ikasleak nahi badu, DBH3. edo 4. mailan Urrutiko Hizkuntza Eskola Ofizialeko Oinarrizko Mailako azterketa ikastetxean bertan prestatzeko eta egiteko aukera ere izango du.**

Ikasgai hau egokia da hizkuntzak ikastea gustuko duten ikasleendako eta normalean, hori bat etortzen da orain arte ikasi dituen bertze hizkuntzetan arazorik ez duen ikaslearekin.

*Nuestro objetivo fundamental es que el alumno sea capaz de comunicarse adecuadamente en francés en situaciones cotidianas. Para ello, desarrollaremos estos cuatro aspectos: la comprensión oral y escrita y la expresión oral y escrita. Dado que en 1º de E.S.O. partiremos de cero y que sólo contamos con dos sesiones semanales, trabajaremos para que **al finalizar la E.S.O. el alumno tenga un nivel básico**, y pueda alcanzar un nivel intermedio en Bachillerato si decide continuar con la asignatura. Por otro lado, **en 3º o 4º de E.S.O., y sólo si así lo desea, el alumno tendrá la opción de preparar y realizar en el instituto el examen de Nivel Básico de la Escuela Oficial de Idiomas a Distancia.** Lógicamente, esta asignatura es adecuada para los alumnos a los que les gustan los idiomas y esto suele coincidir, en general, con aquellos que no tienen dificultades con los idiomas que han estudiado hasta el momento.*

<p>PLASTIKA departamentua Departamento de Plástica</p>	<p>HEZKUNTZA KOOPERATIBOA ARTEEN BIDEZ / EDUCACION COOPERATIVA A TRAVES DE LAS ARTES</p> <p>Ikasgai honek artea eta sormenaren munduan sartzeko aukera emango die ikasleei. Lehen aldiz irakasgaia artista-hezitzaileen eskuetatik jasoko dute. Ikasgaiaren planteamenduak eta bere praktikotasunak beste irakasgaietan ezinezkoak diren bideetatik aurrera egitea ahalbidetuko digu. Gure ikasgaiaren SORMENA landuko dugu, ikasleek arazo edo egoera berri baten aurrean, blokeatu beharrean, erantzun orijinalak lortzeko trebezia garatu dezaten.</p> <p>Behar-beharrezkoa ikusten dugu lan egiteko giro aproposa eskeintzea ikasleari bere sortze-prozesuan askatasuna, partaidetza, arduraren eta diziplina bateratu ditzen. Tailer moduan planteatuta dauden eskola hauetan banakako lana eta ikasketa laguntzailea landuko dugu.</p> <p>Ikasleek teknika ezberdinak, euskarri berriak, ilustrazioa...ezagutuko dituzte, bi eta hiru dimentsioetan eroso sentiarazi arte.</p> <p>Kontutan izan behar da 2. eta 3. mailetan derrigorrezkoa izango dutela plastika irakasgaia, hortaz lorturiko trebezia oso ondo etorriko zaie etorkizunean.</p> <p>Hemen Biurdanako argazki albuma, emaitza praktikokoak ikus ditzazuen: ALBUMA</p> <p><i>Por primera vez en todo el ciclo escolar la asignatura de plástica la impartimos artistas-educadores que entendemos que el arte va unido al desarrollo mental y creativo de la persona. El planteamiento de la asignatura brinda la oportunidad de progresar por rutas que no se permiten en otras disciplinas, rutas en las que cada alumno/a puede resolver problemas por encima de posibilidades predeterminadas. Se trabajará y potenciará la CREATIVIDAD del alumno/a: la capacidad de encontrar salidas originales frente a problemas o situaciones nuevas</i></p> <p><i>Consideramos esencial proporcionar un ambiente para la creación donde el alumnado pueda combinar libertad, participación, responsabilidad y disciplina en la realización de sus producciones. Trabajaremos el pensamiento individual y el aprendizaje cooperativo.</i></p> <p><i>Se trabajarán distintas técnicas, conocerán nuevos soportes y trataremos de que se encuentren cómodos creando en dos y tres dimensiones.</i></p> <p><i>La asignatura de plástica es de carácter obligatorio en 2º y 3º curso de ESO por lo que las destrezas adquiridas les vendrán muy bien en los cursos siguientes.</i></p> <p><i>Os remitimos al álbum de fotos de Biurdana para ver algunos de los resultados prácticos.: ÁLBUM</i></p>
<p>Zeharkako irakasgaia. Asignatura transversal.</p>	<p>HEZKUNTZA ARRETA / Atención Educativa</p> <p>Arreta hori funtsezko gaitasunen zeharkako elementuak garatzeko moduan planifikatu eta programatu da, proiektu esanguratsuak eta garrantzitsuak gauzatuz eta arazoak elkarlanean konponduz, autoestimua, autonomia, hausnarketa eta erantzukizuna indartuz. Nolanahi ere, proposatutako jarduerak curriculumaren alderdi zeharkakoak indartzera bideratuko dira, diziplinartekotasuna eta jakintzen arteko lotura erraztuz.</p> <p><i>Esta atención se planificará y programará de modo que se dirijan al desarrollo de los elementos transversales de las competencias clave a través de la realización de proyectos significativos y relevantes y de la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad. En todo caso, las actividades propuestas irán dirigidas a reforzar los aspectos más transversales del currículo, favoreciendo la interdisciplinariedad y la conexión entre los diferentes saberes.</i></p>

<p>MATEMATIKA departamentua Departamento de MATEMÁTICAS</p>	<p>MATEMATIKA SAKONTZEN/ AMPLIACIÓN DE MATEMÁTICAS</p> <p>Matematika Sakontzen aukerako ikasgaia, matematikan gaitasun edo/eta zaletasun handia duten ikasleei zuzenduta dago. Beraz, ez zaie gomendatzen 1. mailan "Oinarrizko Matematika" aukeratu dutenei edo 1. mailako matematika gainditu ez dutenei.</p> <p>Buruketen ebazpena ikasgaiaren ardatza izanen da eta, beraz, hartara jotzen duten egoera didaktikoak sustatuko dira. Buruketa interesgarriak eta ez errutinazkoak planteatuko dira, ikasleen interesa eta motibazioa sustatzeko eta zenbait gaitasuna garatzeko asmoz: beren ulermena eta adierazpena, iraunkortasuna zailtasunen aurrean, ekimen pertsonala, planifikazioa eta bilatzeko joera, hausnarketa, malgutasuna eta besteen ekarpenekiko begirunea.</p> <p><i>Esta asignatura está dirigida a alumnos que tengan afinidad por las matemáticas y/o gran capacidad para ellas. Por lo tanto, no se recomienda que la elijan los alumnos que hayan cursado las matemáticas básicas de 1º o los que hayan suspendido las matemáticas de 1º.</i></p> <p><i>El eje de esta asignatura es la resolución de problemas y, en consecuencia, se fomentarán todas las situaciones didácticas que lleven a ello. Se plantearán problemas con interés y no rutinarios para promover la motivación de los alumnos con la intención de desarrollar una serie de competencias: la comprensión y expresión, la constancia ante las dificultades, la iniciativa personal, la planificación, la tendencia a la búsqueda, a la reflexión, a la flexibilidad y el respeto a las aportaciones de los demás.</i></p>
<p>EUSKARA departamentua Departamento de EUSKARA</p>	<p>OINARRIZKO HIZKUNTZ TREBETASUNAK/HABILIDADES LINGÜÍSTICAS BÁSICAS</p> <p>Euskaraz zailtasunak dituztelako, hizkuntza landu eta finkatu beharra duten ikasleei zuzendutako hautagaia dugu hau. Horretarako hiru proiektu landuko dira: egunerokoa, informazio panela eta antzerkia.</p> <p><i>Esta asignatura está dirigida al alumnado que tiene dificultades al comunicarse en euskera y, que, por lo tanto necesita trabajar y fijar la lengua. Para ello, se trabajarán tres proyectos: el diario, el panel informativo y el teatro.</i></p>
<p>EKONOMIA Departamentua</p>	<p>EKIMEN ETA ENPRESA JARDUERAREN HASTAPENAK/INICIACIÓN A LA ACT. EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL</p>

<p>Departamento de EKONOMIA</p>	<p>Irakasgai honen barnean hainbat alderdi teoriko eta praktikoko daude, helburu dutenak gazteak prestatzea bizi profesionalerako eta herritar arduratsu izateko; irakasgai honek errazten du ezagutzea nor diren ekintzaileak, zer egiten duten eta zer behar duten, eta, horretaz gain, norberak ikastea nola hartu bere gain bere ibilbidea, prestakuntza pertsonaleko bidea, eta, hitz batez, bere biziko erabaki inportanteenak</p> <p>Arriskuak norberaren gain hartzea, berritzailea izatea, limurtzeko eta negoziatzeko dohainak edukitzea eta estrategiarako pentsamoldea izatea, besteak beste, mugiarazi behar diren gaitasunak dira, ekintzaitza ahalmena izanen duten herritarrak prestatzeko.</p> <p>Gaiak: Koalitate pertsonalak, Trebetasun sozialak eta zuzendaritza trebetasuna; Enpresa proiektua, Finantzak</p>	<p><i>Esta materia incluye aspectos teóricos y prácticos orientados a preparar a los jóvenes para una ciudadanía responsable y para una vida profesional; ayuda al conocimiento de quiénes son los emprendedores, qué hacen y qué necesitan, pero también a aprender a responsabilizarse de su propia carrera profesional y su camino personal de formación y, en suma, de sus decisiones clave en la vida.</i></p> <p><i>Asumir riesgos, ser innovador, tener dotes de persuasión, negociación y pensamiento estratégico, también se incluyen dentro de las competencias que deben ser movilizadas para contribuir a formar ciudadanos dotados de capacidad para el emprendimiento.</i></p> <p><i>Temas: Cualidades personales, Habilidades sociales y Habilidades de dirección; Proyecto empresarial; Finanzas</i></p>
<p>FRANTSES departamentua Departamento de FRANCÉS</p>	<p>FRANTSESA/FRANCÉS</p> <p>**DBH 1. mailako taulan azalduta</p>	
<p>GAZTELANIA departamentua Departamento de LENGUA CAST.</p>	<p>Club de lectura / Club de lectura</p> <p>Ebaluazioan zehar hainbat liburu edota testu literario irakurriko dira, bai gelan, bai etxean. Hilabetean behin, tertulia literario bat egingo da irakurritakoaren inguruko testuen iritzi kritikoa lantzeko. Era berean, irakurritako liburuen inguruan lantxoak, proiektuak... egin beharko dituzte, ahoz zein idatziz.</p>	<p><i>Durante la evaluación se leerán varios libros y/o textos literarios, tanto en el aula como en casa. Mensualmente se realizará una tertulia literaria en la que se trabajará la opinión crítica de los textos del entorno. Asimismo, deberán realizar pequeños trabajos, proyectos... sobre los libros leídos, tanto oralmente como por escrito.</i></p>

<p>LATIN departamentua Departamento de LATÍN</p>	<p>KULTURA KLASIKOA/CULTURA CLÁSICA</p> <p>Ikasgai honetan Greziako eta Erromako zibilizazioei buruzko edukiak lantzen dira : mitologia, historia, geografia , hirigintza, eguneroko bizi-modua , ohiturak , literatura , arte eta abar . Testu liburua erabiltzeaz gain , edukiei buruzko filmak eta bideoak ikusi eta aztertu egiten dira eta interneteko web-gunetan informazioa bilatu egiten da .</p> <p><i>En esta asignatura se trabajan contenidos referentes a la civilizaciones tanto griega como romana : mitología, historia, geografía, urbanismo, vida cotidiana, costumbres, literatura, arte etc. Además del libro de texto, se ven y analizan películas y videos referentes a los contenidos y se buscan recursos en las páginas de internet.</i></p>
<p>PLASTIKA departamentua Departamento de Plástica</p>	<p>SORMEN DIGITALA. TRADIZIOTIK SORKUNTZARA / CREATIVIDAD DIGITAL. DE LA TRADICIÓN A LA CREACIÓN</p> <p>‘Sormen digitala’ sormena lantzeko programa da. Euskal kulturatik abiatuta, gazteak sortzen jarri nahi dugu, esperimintatzen, haien arreta erakarri eta azkenean aldizkari digital bat egiteko.</p> <p>Irakasgai berri honen bidez, gazteen sormena eta irudimena landu nahi ditugu gelan, eta euskal kulturaren transmisioa erraztu. Horretarako tailerrak erabiliko ditugu, proposamen sortzailez betetako unitate didaktikoak, egitasmo honetarako berariaz landuak. Oso bide askea izanen dute ikasleek aurrean: ebaluazio bakoitzean tailer bat edo gehiago landu ditzakete, eta tailer bakoitzean produktu artistiko bat sortzeko aukera izanen dute, haien gustuen, interesen eta nahien arabera.</p> <p>Sortze askea izanen baita azken helburua: tailerretan ikasitakoak aldizkari digital batera igotzea.: produktu gaztea, arina, erakargarria, irudizkoa guztiz. Azken emaitza hori ahal bezain erakargarria egin dezaten, bideo errazak eta gazteak</p> <p><i>‘Sormen digitala/Creatividad digital’ es un programa para trabajar la creatividad con alumnos de 3º de eso. Partiendo de la cultura vasca queremos poner a los jóvenes, a experimentar, a crear, a llamar su atención y a hacer finalmente una revista digital.</i></p> <p><i>Con esta nueva asignatura queremos trabajar la creatividad y la imaginación de los jóvenes en el aula y, a la vez, facilitar la transmisión de la cultura. Para ello utilizaremos talleres, unidades didácticas llenas de propuestas creativas, trabajadas específicamente para este proyecto. El alumnado tendrá ante sí una vía muy libre: en cada evaluación pueden trabajar uno o varios talleres y en cada taller podrán crear uno o más productos artísticos en función de sus gustos, intereses y deseos.</i></p> <p><i>El objetivo final será la libre creación: subir a una revista digital lo aprendido en los talleres. Hemos tomado nota de la nueva revista zut, un producto joven, ágil, atractivo, totalmente</i></p>

	<p>lantzeko eta ekoizteko tailerra jasoko dute. Formazio bizia eta dinamikoa izanen da.</p> <p>Lau tailer egiteko aukera izango dugu, eta tailer hauek lau sortzailereren ekarpenekin aberastu ditugu (Oskar Alegria zinemagilea, Ines Osinaga musikaria, Leire Urbeltz artista plastikoa, eta Oier Zuñiga antzerkigilea). Laurek bisita egingen dute ikastetxeetara.</p> <p>Tailerrak: txalaparta, murala, Handia eta maskarak eta Mikel Laboaren Txoriak Txori.</p> <p>Informazio gehiago atxikitutako PDFan.</p>	<p><i>imaginario. Para que sea atractivo el resultado final, recibiréis un taller de elaboración y producción de vídeos sencillos.</i></p> <p><i>Tendremos la oportunidad de realizar cuatro talleres que hemos enriquecido con las aportaciones de cuatro creadores (el cineasta Oskar Alegria, la música Inés Osinaga, la artista plástica Leire Urbeltz y el dramaturgo Oier Zúñiga). Los cuatro visitarán los centros escolares.</i></p> <p><i>Talleres:</i> <i>Txalaparta, mural, Handia y máscaras, Txoriak Txori de Mikel Laboa.</i> <i>Más información en el PDF adjunto.</i></p>
<p>TEKNOLOGIA departamendua Departamento de TECNOLOGÍA</p>	<p>ASMAKIZUN TAILERRA</p> <p>4. MAILAN ematen den teknologien hastapen bat egiten da, 1. eta 2. teknologian emandakoa sakonduz.</p> <p>Teoria emanen da ebaluazio batean (elektrizitatea eta marrazketa), beste ebaluazio bat tailerrean egonen gara praktikak egiten eta beste batean informatika emanen dugu. Teoriarako gela arrunt bat izanen da ikas leku kanoiaren laguntzaz. Tailerrean, tailerreko erremintak erabiliko ditugu (zerrak, guraizak, ...) eta informatika emateko ordenagailu gelara joanen gara. Azken honetan ere kanoiaren laguntza izanen dugu.</p>	<p>TALLER DE INVENCIÓN</p> <p><i>Se imparte una iniciación a la tecnología que se da en 4º, además de profundizar en lo que se impartió en 1º y 2º en tecnología.</i></p> <p><i>La teoría se dará en una evaluación (electricidad y dibujo), otra evaluación estará en el taller haciendo prácticas y otra en informática. Habrá una sala de estudio para la teoría con ayuda del cañón. En el taller utilizaremos las herramientas del taller (sierras, tijeras,...) y acudiremos a la sala de ordenadores para dar informática. En esta última también tendremos la ayuda del cañón.</i></p>
<p>FRANTSESA departamentua Departamento de FRANCÉS</p>	<p>FRANTSESA/FRANCÉS</p> <p>**DBH 1. mailako taulan azalduta</p>	<p><i>**Explicado en la tabla de 1º de la ESO</i></p>
<p>Zeharkako irakasgaia. Asignatura transversal</p>	<p>HEZKUNTZA ARRETA / Atención Educativa</p> <p>**DBH 1. mailako taulan azalduta</p>	

DBH 4./4º ESO

<p>MUSIKA departamentua Departamento de MÚSICA</p>	<p>MUSIKA/MÚSICA</p> <p>Musika irakasgaia aukerakoa da DBH 4, mailan. Astean 2 orduz ematen da (musika gelan).</p> <p>Ikasgai erabat praktikoa da: musika jo (bakarka eta taldean), dantzatu, abestu, teknologia berriak ikasgaietan modu praktikoa erabili,...</p> <p>Ikasturte amaieran kontzertu bat egiten da bertze ikastetxeetako ikasleekin batera.</p> <p>Helburuen artean: musikako hiztegia eta testuetan sakontzea, bakarka eta taldean instrumentuak jotzea, interpretazioan sakontzea, musikara aplikatutako teknologi berrien erabilera, askotariko musika estiloak entzutea eta ezaugarriak bereiztea, ideiak eta sentimenduak azaltzeko ahotsa, gorputza eta instrumentuak erabiltzea, talde lana indartzea, sormena lantzea, isiltasuna eta soinua baloratzea,...</p> <p><i>La asignatura de música es optativa en 4º. Se imparte 2 horas semanales (en el aula de música)</i></p> <p><i>Es una asignatura totalmente práctica: interpretar música (solo/a o en grupo), bailar, cantar, utilizar las nuevas tecnologías en la asignatura,...</i></p> <p><i>A final de curso se toma parte en un concierto junto con alumnos/as de otros institutos.</i></p> <p><i>Entre los objetivos están: profundizar en el lenguaje y los textos musicales, ser capaz de interpretar algún instrumento solo/a o en grupo, profundizar en la interpretación con instrumentos, uso de nuevas tecnologías aplicadas a la asignatura, escuchar distintos estilos de música y saber diferenciar características, utilizar la voz, el cuerpo o algún instrumento para expresar sentimientos e ideas, reforzar el trabajo en grupo, trabajar y fomentar la creatividad, valorar el silencio y el sonido,....</i></p>
<p>FRANTSESA departamentua Departamento de FRANCÉS</p>	<p>FRANTSESA/FRANCÉS</p> <p>**DBH 1. mailako taulan azalduta</p> <p><i>**Explicado en la tabla de 1º de la ESO</i></p>

TEKNOLOGIA
departamentua
Departamento de
TEKNOLOGÍA

TEKNOLOGIA/TECNOLOGÍA

Batxilerrean ematen diren Industria teknologien hastapen bat egiten da, Robotikarekin gustiz osagarriak direna: Ingenieritza guztien hastapen eginez.

Teknologia ikasgaiak, egungo gizarteak dituen desafioen eta erronka teknologikoen aurrean, herritartasun digitalen beharrei erantzuten laguntzen du. Ikasgai honek, bilakaera soziala ulertzeko ez ezik, herritartasun arduratsuan eta aktiboan jarduteko irizpide tekniko, zientifiko eta etikoekin jardun ahal izateko ere balio du. Ezagutzaren sorkuntza garapenaren motor gisa erabiltzen du eta ikasleek berdintasunean parte hartzea sustatzen du, diziplinaren ikuspegi integralarekin eta bere alderdi soziala nabarmenduz.

Ilido horretan, XXI. mendeko erronkek oinarritzen dute ikasgaiaren garapena eta ikasleen prestakuntzaren funtsezko alderdi dira. Hala, garapen teknologikoen eta automatizazioaren eta robotizazioaren eraginarekin lotutako ekonomiaren, gizartearen eta ingurumenaren alderdiak jorratzen dira, bai lanaren antolaketan, bai gizartearen beste eremu batzuetan, horiek baliagarriak baitira ekitaterik ezeko eta bazterkeriako egoeren aurreko ziurgabetasuna kudeatzeko, eta emakumeen eta gizonen arteko aukera-berdintasuna bultzatzeko. Era berean, jasangarritasuna oso lotuta dago fabrikazio prozesuekin, materialen eta manipulazio tekniken aukeraketa zuzenarekin, eta baliabideak optimizatzea ahalbidetzen duten kontrol-sistemekin. Bestalde, teknologiak funtsezko bitartekoak eskaintzen ditu Garapen Jasangarrirako Helburuei heltzeko, hala nola energia eta komunikazioa mundu guztiari iristea, bai eta hezkuntza, elikadura eta osasuna –afektibo-sexuala barne–, besteak beste.

Se imparte una iniciación a las ingenierías que se dan en el bachiller, siendo totalmente compatible con la Robótica que se imparte en 4. ESO.

La materia de Tecnología contribuye a dar respuesta a las necesidades de la ciudadanía digital ante los desafíos y retos tecnológicos que plantea la sociedad actual. Esta materia sirve de base no sólo para comprender la evolución social, sino también para poder actuar con criterios técnicos, científicos y éticos en el ejercicio de una ciudadanía responsable y activa, utilizando la generación del conocimiento como motor de desarrollo y fomentando la participación del alumnado en igualdad con una visión integral de la disciplina, resaltando su aspecto social.

En este sentido, los retos del siglo XXI orientan el desarrollo de esta materia como aspecto esencial en la formación del alumnado. Así, se abordan aspectos económicos, sociales y ambientales relacionados con la influencia del desarrollo tecnológico y de la automatización y robotización, tanto en la organización del trabajo como en otros ámbitos de la sociedad útiles para la gestión de la incertidumbre ante situaciones de inequidad y exclusión, favoreciendo la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres. Asimismo, la sostenibilidad está muy ligada a los procesos de fabricación, a la correcta selección de materiales y técnicas de manipulación y a los sistemas de control que permiten optimizar los recursos. Por otro lado, la tecnología proporciona medios esenciales para abordar los Objetivos de Desarrollo Sostenible como el acceso universal a la energía y la comunicación, así como a la educación, a la alimentación y la salud, incluida la afectivo-sexual, entre otros.

	<p>Robotika eta 3D diseinua (Teknologia)/ Robótica y diseño 3D (Tecnología)</p> <p>3D diseinua eta inprimaketa, programazio informatikoa eta robotika lantzen dituen ikasgaia da. Proiektuetan oinarrituriko ikaskuntza du ardatz, proiektu hauek ikasketa kooperatiboaren bitartez landuko direnak. Batxilergoan jarraitasuna izango duten ikasketak izanik. Irakatsitako guztia BIURDANA-ko Batxilergoan jarraitasuna izango dute, IKT, Informatika sakontzen eta Teknologia Industrial I eta II arloetan.</p>	<p><i>Se trata de una materia que aborda el diseño e impresión 3D, la programación informática y la robótica. Se centra en el aprendizaje basado en proyectos, los cuales se trabajarán a través del aprendizaje cooperativo. Todo lo impartido tendrá continuación en el Bachillerato de BIURDANA, en las asignaturas de TIC, Profundizando en la Informática y Tecnología Industrial I y II.</i></p>
	<p>DIGITALIZAZIOA / Digitalización</p> <p>Digitalizazioa irakasgaiak egungo gizarteak informatzeko, erlazionatzeko eta ezagutza sortzeko duen moduari egokitzeko beharrari erantzuten dio, eta ikasleei laguntzen die pertsonen bizitzan eta gizartearen eta kultura digitalaren funtzionamenduan pixkanaka ezartzen joan diren banakako edo taldeko beharrak asetzen.</p> <p>Baina egungo herritarren prestakuntza alfabetatze digitaletik haratago doa, arreta berezia eskatzen baitu bitarteko teknologikoak modu etiko, arduratsu, seguru eta kritikoan erabiltzeko beharrezkoak diren ezagutzak eskuratzeko.</p>	<p><i>La materia Digitalización da respuesta a la necesidad de adaptación a la forma en que la sociedad actual se informa, se relaciona y produce conocimiento, ayudando al alumnado a satisfacer necesidades, individuales o colectivas, que se han ido estableciendo de forma progresiva en la vida de las personas y en el funcionamiento de la sociedad y la cultura digital.</i></p> <p><i>Pero la formación de la ciudadanía actual va más allá de la alfabetización digital, ya que requiere una atención específica a la adquisición de los conocimientos necesarios para usar los medios tecnológicos de manera ética, responsable, segura y crítica.</i></p>
<p>PLASTIKA departamentua Departamento de PLÁSTICA</p>	<p>ADIERAZPEN ARTISTIKOA /EXPRESIÓN ARTÍSTICA</p> <p>Ikasgai honetan ikasleak <u>batxilergo teknologikoan</u> (Marrazketa Teknikoa I), bai <u>Arte batxilergoan</u> bai <u>erdi mailako zikloetan</u> non Marrazketa lantzen den (diseinua, argazkigintza edo ilustrazioarekin zerikusia dutenak besteak beste), beharrezkoak izango dituen ezagutzak eta trebeziak (naturaren behaketa eta errepresentazio edo interpretazioa, forma bidimentsional eta tridimentsionalen konposizioa, kolorearen erabilera eta tratamendu desberdinak,</p>	<p><i>En esta asignatura el alumno/a trabajará contenidos y destrezas que le ayudarán tanto en el <u>bachillerato tecnológico</u> (Dibujo Técnico I), en el <u>bachillerato de Artes</u> y en <u>ciclos de Grado Medio</u> en los que se cursa Dibujo (análisis y representación o interpretación del natural, composición de la forma bidimensional y tridimensional, utilización del color y distintos tratamientos de éste, técnicas de representación plástica, fundamentos del diseño</i></p>

	<p>errepresentazio plastikorako teknikak, diseinua eta <i>y de la ilustración, perspectivas...</i>) ilustrazioaren oinarriak, perspektibak, ...) bereganatuko ditu.</p>	
<p>FISIKA eta KIMIKA departamentua Departamento de FÍSICA y QUÍMICA</p>	<p>FISIKA eta KIMIKA/ FÍSICA Y QUÍMICA</p> <p>Funtsezko ikasgaia da gerora erdi mailako ziklo bat (batez ere elikagaien industria, kimika edota osasungintza familiakoekin lotutakoak) egitea nahi bada zein batxilergoa egiteko (zientziak eta teknologia blokekoa zein osasun zientzietakoa).</p> <p>Ikasgai honetan, fisika eta kimikako kontzeptu, lege, teoria eta eredu nagusiak eta orokorrak ulertzen saiatuko gara, jarrera zientifikoak bultzatuz. Horretarako, ahal denean, laborategiko praktikak egingo dira, materialak, substantziak eta oinarrizko tresnak erabiltzen ikasteko. Fisikako eta Kimikako oinarrizko ezagutzak lortuko dira, problemak ebatziz, lan praktikoak eginez, esperimenduak, eta egoera eta fenomeno ezezagunak teorikoki aztertuz.</p>	<p><i>Es una asignatura fundamental bien para realizar algunos ciclos de grado medio (sobre todo los de la familias de Industria alimentaria, química, salud...) o bien para proseguir los estudios de bachillerato (científico tecnológico o de ciencias de la salud).</i></p> <p><i>En esta asignatura, se tratarán de comprender las leyes, conceptos y teorías básicas de la física y la química impulsando actitudes científicas. Para ello, cuando sea posible, se harán prácticas de física y química, para aprender a usar sustancias, y materiales básicos. Se obtendrán conocimientos básicos de la física y la química, realizando problemas, trabajos prácticos, experimentos y analizando teóricamente fenómenos y situaciones.</i></p>

<p>BIOLOGIA eta GEOLOGIA departamentua Departamento de BIOLOGÍA y GEOLOGÍA</p>	<p>BIOLOGIA eta GEOLOGIA/ BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</p> <p>Zientzia aukerako hautazko irakasgaia da, astean bi saiotan ematen dena. Batxilergoan Osasun Zientziak blokea Zientziak eta teknologia modalitatearen barnean, egin nahi dutenen ikasleentzako aholkatzen da, bereziki.</p> <p>Irakasgaien teoria biologiko eta geologiko handietarako sarrera aurkezten da eta, horrela, bi jakintza-arlo horien gaurko ikuspegiak zehazten dira. Geologian Lurraren eta bere jardueraren historia, plaken tektonikaren paradigmaten pean fenomeno geologikoak interpretatzeko orduan izandako aldaketa handiak ezagutzen ahal dira. Biologian teoria zelularra, herentzia biologikoa eta informazio genetikoaren transmisioa, eboluzioaren teoria, eta ekosistemak ikuspegi dinamikoak, aztertzen dira.</p>	<p><i>Asignatura vinculada a la opción científica, que cuenta con dos sesiones semanales. Se recomienda, especialmente, al alumnado que quiere optar por el bloque de Ciencias de la salud dentro de la modalidad de Ciencias y Tecnología.</i></p> <p><i>Se ofrece una introducción a las grandes teorías biológicas y geológicas, y de este modo se detalla una visión actualizada de ambas materias. En geología, se podrán conocer la Historia y actividad de la Tierra, las grandes cambios habidos en la interpretación de los fenómenos geológicos, bajo el paradigma de las placas tectónicas. En Biología se analiza la teoría celular, herencia biológica y transmisión de la información genética, la teoría de la evolución y los ecosistemas desde un punto de vista dinámico.</i></p>
<p>BIOLOGIA eta GEOLOGIA departamentua Departamento de BIOLOGÍA y GEOLOGÍA</p> <p>FISIKA eta KIMIKA departamentua Departamento de FÍSICA y QUÍMICA</p>	<p>Zientziak sakontzen (Fi-ki/Bio-Geo)/ PROFUNDIZANDO EN LA CIENCIA (FI-KI/BIO-GEO)</p> <p>64/2022 Foru Aginduak Biologia- Geologia eta Fisika-Kimika irakasgaiak heren batean murriztu du ordutegia DBH 4. mailan, bakarrik D ereduaren dauden Nafarroako ikasleei. Neurri horrek curriculumaren murrizketa dakar, proportzio berean. Galera hori konpentsatzeko sortu dugu Zientziak sakontzen irakasgai berria.</p> <p>Norentzat: etorkizunean zientziekin eta osasun-zientziekin lotutako graduak (medikuntza, bioteknologia, erizaintza, ingeniariak, zientziako gradu bikoitzak...) egin nahi dutenentzat. Ikasgai hau gabe, estatuko ikasleak zientzia ezagutza gehiagorekin sartuko dira batxilergoan, beraz, unibertsitatean sartzeko frogetan emaitza hobea lortzea errazago izanen dute, D ereduko ikasleak desabantaila argian utziz.</p>	<p><i>La Orden Foral 64/2022, que regula el horario de la ESO reduce en un tercio el horario de las asignaturas de Biología – Geología y Física-Química en 4º curso, solo a quienes estudian en el modelo D en Navarra. Esta medida supone una reducción del currículo en la misma proporción. Para compensar esta pérdida hemos creado la nueva asignatura de Zientziak sakontzen (Profundización en Ciencias).</i></p> <p><i>Dirigido a: estudiantes que en el futuro quieran cursar grados relacionados con las ciencias y las ciencias de la salud (medicina, biotecnología, enfermería, ingenierías, dobles grados de ciencias...). Sin esta materia el resto de estudiantes del Estado accederán al bachillerato con más conocimientos científicos, lo que les facilitará obtener mejores resultados en</i></p>

	<p>Gaiak eta metodologia: Bi irakasgaien alderdi praktikoak landuko dira, laborategiko saioak barne.</p> <p>Ebaluazioa: ez da azterketarik egingo, gelan egindako lana baloratuko da.</p>	<p><i>las pruebas de acceso a la universidad, situando a quienes salen del modelo D en Navarra en clara desventaja.</i></p> <p><i>Temas y metodología: Se trabajarán los aspectos prácticos de ambas asignaturas, incluyendo sesiones de laboratorio.</i></p> <p><i>Evaluación: no se realizarán exámenes, se valorará el trabajo realizado en el aula.</i></p>
<p>MATEMATIKA departamentua Departamento de MATEMÁTICAS</p>	<p>MATEMATIKA A/ MATEMÁTICAS A</p> <p>Motibazio eta interes sozial, kultural, akademiko eta teknologikoak askotarikoak direla ikusita, etaparen azken ikasmilan bi aukera eskaintzen dira Matematika ikasgaien: A eta B, alegia.</p> <p>“Matematika A” aukeran, gehienbat lantzen dira problemak ebaztea, ikerketa eta eguneroko bizitzako egoeren analisi matematikoa.</p>	<p><i>Atendiendo a la diversidad de motivaciones e intereses sociales, culturales, académicos y tecnológicos, la materia de Matemáticas del último curso de la etapa se ha configurado en dos opciones, A y B.</i></p> <p><i>Matemáticas A se desarrolla preferentemente mediante la resolución de problemas, la investigación y el análisis matemático de situaciones de la vida cotidiana.</i></p> <p><u>Más información.</u></p>

	<p>MATEMATIKA B / MATEMÁTICAS B</p> <p>Motibazio eta interes sozial, kultural, akademiko eta teknologikoak askotarikoak direla ikusita, etaparen azken ikasmilan bi aukera eskaintzen dira Matematika ikasgaiari: A eta B, alegia.</p> <p>“Matematika B” aukerari, berriz, prozedura aljebraiko, geometriko, analitiko eta estatistikoetan sakontzen da, testuinguru matematikoak, zientifikoak eta sozialak txertatuta.</p> <p><i>Atendiendo a la diversidad de motivaciones e intereses sociales, culturales, académicos y tecnológicos, la materia de Matemáticas del último curso de la etapa se ha configurado en dos opciones, A y B.</i></p> <p><i>Matemáticas B profundiza, además, en los procedimientos algebraicos, geométricos, analíticos y estadísticos, incorporando contextos matemáticos, científicos y sociales.</i></p> <p><u>Más información.</u></p>
<p>LATINA departamentua Departamento de LATÍN</p>	<p>LATINA/LATÍN</p> <p>Ikasgai honetan latin hizkuntza eta erromatar zibilizazioari buruzko edukiak lantzen dira : gramatika, testuen itzulpena, hiztegia, hitz-eraketa, esamolde latinoak, historia, literatura, geografia, mitologia , erromanizazioa eta abar. Ez dago testu libururik, beraz irakasleak berak beharrezko materialak banatzen ditu. Kulturari buruzko filmak eta bideoak ikusi eta aztertu egiten dira . Latindar berezko literatur lanak (euskaraz edota gazteleraz) eta "Kasu eman Idusei" gazteendako eleberria irakurri eta komentatu egiten dira .</p> <p><i>En esta asignatura se trabajan contenidos tanto de lengua latina como los referidos a la civilización romana :gramática , textos para traducir, vocabulario ,formación de palabras , expresiones latinas, historia, literatura, geografía, mitología, romanización etc. No hay libro de texto, así que es el profesor el que prepara los materiales necesarios. Se ven y analizan películas y videos referentes a los temas de cultura se leen y comentan obras originales latinas en castellano o euskera y la novela juvenil "Guárdate de los Idus"</i></p>

KULTUR KLASIKOA ZINEAN

Antzinate klasikoaren tradizioak eta kultura-ondareak prestakuntza humanista ematen diete Europako herritarrei. Hezkuntza humanista horrek gizabanakoa eta haren duintasuna funtsezko baliozat hartzen ditu, eta haren bizi-prozesu pertsonaletan eta kolektiboetan beharrezkoak diren gaitasunak eskuratzeko gida da. Ikasgai honek oinarri sendoa lortzen laguntzen du Batxilergoko modalitate guztietan ezagutzak finkatzeko: Humanitateak eta Gizarte Zientziak, Zientziak eta Teknologia, Arteak eta Orokorra. Beraz, Kultura Klasikoa Zinean irakasgaiak aukera ematen du ikuspegi artistiko, zientifiko, historiko, linguistiko, literario eta erlijioso batetik greziar eta latindar zibilizazioetara hurbiltzeko, pelikula eta telesaien bitartez, gaur egungo munduan duten eragina deskubritzeko, nortasun kulturalen, lokalean, nazionalean eta europarrean sakonduz.

Irakasgaiaren ebaluazioa taldean edota banaka eginiko lan eta proiektuen bitartez izango da.

CULTURA CLÁSICA EN EL CINE

La tradición y la herencia cultural de la Antigüedad clásica proporcionan una formación humanista a la ciudadanía europea. Esta educación humanista sitúa al individuo y su dignidad como valor fundamental y lo guía para adquirir las competencias necesarias en sus procesos vitales personales y colectivos. Esta materia contribuye a la adquisición de una base sólida para asentar conocimientos en las distintas modalidades de Bachillerato: Humanidades y Ciencias Sociales, Ciencias y Tecnología, Artes y General. Por tanto, la materia de Cultura Clásica en el Cine permite aproximarse desde una perspectiva artística, científica, histórica, lingüística, literaria y religiosa a las civilizaciones griega y latina a través de películas y series de televisión y descubrir su influencia en el mundo actual, profundizando en la identidad cultural, local, nacional y europea.

La evaluación se llevará a cabo mediante trabajos y proyectos en grupos o individuales.

Ekonolat (Ekonomia eta Latina)

64/2022 Foru Aginduak Ekonomia eta Latina irakasgaiak heren batean murriztu du ordutegia DBH 4. mailan, bakarrik D ereduaren dauden Nafarroako ikasleei. Neurri horrek curriculumaren murrizketa dakar, proportzio berean. Galera hori konpentsatzeko sortu dugu Ekonolat irakasgai berria.

Norentzat: etorkizunean giza eta gizarte-zientzietara lotutako graduak (ekonomia, enpresa, marketin, zuzenbidea, hizkuntzak... egin nahi dutenentzat. Ikasgai hau gabe, estatuko ikasleak ezagutza gehiagorekin sartuko dira batxilergoan, beraz, unibertsitatean sartzeko frogetan emaitza hobekak lortzea errazago izanen dute, D ereduako ikasleak desabantaila argian utziz.

Gaiak eta metodologia: Bi irakasgaien alderdi praktikoak landuko dira.

Latinen arloan:

- 1.ebaluazioa: Mitologia tailerra I
- 2.ebaluazioa: Mitologia tailerra II
- 3.ebaluazioa: Arte, gizarte, hirigintza, bideak, merkataritza.

Ekonomiaren arloan:

- 1.ebaluazioa: Ekintzailtza eta talde lana
- 2.ebaluazioa: Zure negozioa sortzen
- 3.ebaluazioa: Gure negozioa abian jartzen

Ebaluazioa: ez da azterketarik egingo, gelan egindako lana baloratuko da.

Ekonolat (Economía y Latín)

La Orden Foral 64/2022, que regula el horario de la ESO reduce en un tercio el horario de las asignaturas de Latín y Economía en 4º curso, solo a quienes estudian en el modelo D en Navarra. Esta medida supone una reducción del currículo en la misma proporción. Para compensar esta pérdida hemos creado la nueva asignatura de Ekonolat.

Dirigido a: estudiantes que en el futuro quieran cursar grados relacionados con humanidades y ciencias sociales (economía, empresa, marketing, idiomas...). Sin esta materia el resto de estudiantes del Estado accederán al bachillerato con más conocimientos, lo que les facilitará obtener mejores resultados en las pruebas de acceso a la universidad, situando a quienes salen del modelo D en Navarra en clara desventaja.

Temas y metodología: Se trabajarán los aspectos prácticos de ambas asignaturas.

Area de latín

- 1.ebaluazioa: Taller de mitología I
- 2.ebaluazioa: Taller de mitología II
- 3.ebaluazioa: Arte, sociedad, ciudadanía, caminos y comercio.

Ekonomiaren arloan:

- 1.ebaluazioa: Emprendimiento y trabajo en grupo
- 2.ebaluazioa: Creando tu negocio
- 3.ebaluazioa: Poniendo en marcha tu negocio

Evaluación: no se realizarán exámenes, se valorará el trabajo realizado en el aula.

FILOSOFIA
departamentua
Departamento de
FILOSOFÍA

FILOSOFIA / Filosofía

Filosofiak gure errealtatearen azterketa sakona egitera gonbidatzen gaitu, historian zehar gizakiak egindako galdera handietatik abiatuz. DBHko 4. mailako ikasgai hau bidaia intelektual gisa aurkezten da, gure errealtatea, gizartea eta ezagutza hautemateko dugun moduari erronka eginez. Funtsezko galderen aurrean jartzen gaitu: Nola bereizten ditugu dakiguna eta sinesten duguna? Zer irizpidek ematen digute aukera egia eta iritzia bereizteko, eta nola bereizi egiazkotasuna eta manipulazioa?

Gure existentziaren dimentsio etikoak ere jorratuko ditugu, zuzena eta okerra zer den ikertuz, eta mundu bidezkoago bat sortzeko dugun zereginari buruz hausnartuz. Mundua hobetzeko benetako aldaketa posible al da, ala ezinezkoa da?

Galdera horien bidez, Filosofiak, zalantzan jartzen ez ezik, erantzunak aktiboki bilatzen ere irakasten digu, gure heldutasun intelektual eta moralerako funtsezkoa den pentsamendu kritikoa sustatuz.

La Filosofía invita a una exploración profunda de nuestra realidad, guiándonos a través de las grandes interrogantes que han acompañado al ser humano a lo largo de la historia. Esta asignatura para 4º de ESO se presenta como un viaje intelectual que desafía nuestra forma de percibir nuestra realidad, la sociedad y el conocimiento. Nos confronta con preguntas fundamentales: ¿Cómo distinguimos entre lo que sabemos y lo que creemos? ¿Qué criterios nos permiten separar la verdad de la opinión, y cómo discernir entre la autenticidad y la manipulación?

Abordaremos también las dimensiones éticas de nuestra existencia, indagando sobre lo correcto y lo incorrecto, y reflexionando sobre nuestro papel en la creación de un mundo más justo. ¿Es posible un cambio real hacia la mejora del mundo, o las injusticias son una constante ineludible?

A través de estas preguntas, la Filosofía nos enseña no solo a cuestionar, sino también a buscar activamente respuestas, fomentando así un pensamiento crítico que es esencial para nuestra madurez intelectual y moral.

EKONOMIA
departamentua
Departamento de
ECONOMÍA

**EKONOMIA ETA EKINTZAIETZA/
ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO**

Ekonomia gure eguneroko biziaren alderdi guztietan ageri da; herritar guztiek ezagutu behar dituzte gertaera ekonomikoak azaltzen dituzten oinarriko arauak eta ekonomialariek eta hedabideek gertaera horiek aztertzeke erabiltzen duten mintzaira berariazkoa. Ez da posible errealitatea zuzen ulertzea kontuan hartu gabe pertsonen, banaka nahiz taldeka, beren beharrak nola ase bilatzean duten portaera ekonomikoa, ezta ulertu gabe ere horretarako behar diren ondasun eta zerbitzuen ekoizpena eta antolaketa, eta baliabide urrien banaketa.

Ekonomia ikasteak laguntzen du inguratzen gaituen mundua ezagutzen eta bide ematen du giza harremanak aztertu eta sakontzeko Gainera, lagungarria da ondokoa garatzeko: hazkundera, pobrezia, hezkuntza, osasuna, aberastasuna, ingurumena eta beste aldagai batzuen ezagutza

Ezagutza ekonomikoek gaur egun hartzen dute balio handia, herritar fidagarriak eta jantziak izateak eta herri baten baliabideak zuzen administratzeak duen garrantziagatik; horrexek jartzen du agerian ekonomiak gizartean duen duen munta, haren ezagutzari esker sustatzen ahal baita bizi kalitatearen hobekuntza, aurrerapena eta gizarte ongizatea.

1. MULTZOA.–OINARRIZKO IDEIAK EKONOMIKOAK
2. MULTZOA.–EKONOMIA ETA ENPRESA
3. MULTZOA.–NORBERAREN EKONOMIA
4. MULTZOA.–EKONOMIA ETA ESTATUAREN DIRU-SARRERAK ETA GASTUAK
5. MULTZOA.–EKONOMIA ETA INTERES TASAK, INFLAZIOA ETA LANGABEZIA
6. MULTZOA.–NAZIOARTEKO EKONOMIA

La economía está presente en todos los aspectos de nuestra vida cotidiana, cualquier ciudadano necesita conocer las reglas básicas que explican los acontecimientos económicos y el lenguaje específico que es utilizado por los economistas y los medios de comunicación para analizar esos hechos. La realidad no puede entenderse correctamente sin considerar el comportamiento económico, individual y colectivo, de las personas en la búsqueda de la satisfacción de sus necesidades, así como la producción y organización de los bienes y servicios que se necesitan para ello, y la distribución de los recursos escasos.

El estudio de la economía ayuda a percibir y conocer el mundo que nos rodea, posibilita analizar y profundizar en las relaciones humanas Facilita la comprensión de diversos temas como el crecimiento, la pobreza, la educación, la salud, la riqueza, el medio ambiente, etc.

A día de hoy cobran más valor, si cabe, los conocimientos económicos por la importancia de contar con ciudadanos solventes e informados y por la relevancia de una buena administración de los recursos de un país. Lo que muestra la gran trascendencia social de la economía pues su conocimiento contribuye a fomentar la mejora en la calidad de vida, el progreso y el bienestar social.

Bloque 1. Ideas económicas básicas

Bloque 2. Economía y empresa

Bloque 3. Economía personal

Bloque 4. Economía e ingresos y gastos del Estado

Bloque 5. Economía y tipos de interés, inflación y desempleo

Bloque 6. Economía internacional

PRESTAKUNTZA ETA ORIENTAZIO PERTSONAL ETA PROFESIONALA

Hezkuntza sistemak ikasleei laguntzen die beren nortasuna erabat garatzen, beren autonomia indartzen, beren burua eta bizileku izanen duten ingurunea ezagutzen eta, orobat, bidea irekitzen.

Prestakuntza eta Orientazio Pertsonal eta Profesionala ikasgaiak gizakiaren ezagutzara hurbiltzea proposatzen du, hura aztertzen duten diziplinak baliatuta. Orobat, autonomia eta konfiantza handiagoa izanen du bere lorpenean, eta horrek guztiak lagunduko dio bizitza osoan zehar ikasten eta jardun akademiko eta profesionala aurrera eramaten.

[Más información: Currículo de la asignatura](#)

FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN PERSONAL Y PROFESIONAL

El sistema educativo contribuye a que el alumnado desarrolle plenamente su personalidad, refuerce su autonomía y el conocimiento de sí mismo y del entorno en el que va a vivir y a abrirse camino.

La materia Formación y Orientación Personal y Profesional propone una aproximación al conocimiento de lo humano a partir de disciplinas que lo analizan. Esta aproximación va a permitir despertar la curiosidad por el conocimiento de la propia persona, de su proceso de aprendizaje y del entorno sociocultural en el que se encuentra, de modo que incremente su autonomía y su confianza en su propio logro, y facilite su aprendizaje a lo largo de la vida y su desempeño académico y profesional.

EKONOMIA PRAKTIKOA

Gaur egungo mundua hobeto ulertzeko ezinbestekoa da oinarrizko kontzeptu ekonomiko batzuk ikastea: merkatuak, kapital metaketa, inflazioa, desberdintasunen hazkundera... Gizarteak beren erabakien erantzule dira, erabaki indibidual zein kolektiboena, bai eta erabaki horiek pertsonengan eta ingurunean izan dezaketen eraginarenak ere. Gogoeta hori munduko herrialde guztietan dago, eta horren emaitza izan da Garapen Jasangarrirako Helburuek (GJH) dakarten konpromisoa, etorkizuneko erronka nagusiei elkarrekin aurre egiteko saiakera gisa.

Errealitatea ikuspegi ekonomikotik ulertzeak lagundu egiten du norbanakoaren eta taldearen portaera hobeki ulertzen eta jarrera kritiko eta etikoak sustatzen; jarrera horiek finantzako eta ekonomiako erabaki informatuak hartzera bideratuta daude.

Hontaz, ikasgai honetako funtsezko helburua hau da: ikasleei oinarrizko ezagutza ekonomikoak ematea egungo errealitate ekonomikoa ikuspegi kritiko batetik aztertzeko

ECONOMÍA PRÁCTICA

Para entender mejor el mundo actual es imprescindible aprender algunos conceptos económicos básicos: mercados, acumulación de capital, inflación, crecimiento de las desigualdades... Las sociedades son responsables de sus decisiones, tanto individuales como colectivas, y de la repercusión que éstas puedan tener en las personas y en el entorno. Esta reflexión, presente en todos los países del mundo, se ha traducido en el compromiso de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) como un intento de hacer frente juntos a los principales retos del futuro.

La comprensión de la realidad desde el punto de vista económico contribuye a una mejor comprensión del comportamiento individual y colectivo y a fomentar actitudes críticas y éticas orientadas a la toma de decisiones informadas, financieras y económicas.

Por tanto, el objetivo fundamental de esta materia es proporcionar a los alumnos conocimientos económicos básicos para analizar la realidad económica actual desde una perspectiva

	<p>eta baita etorkizunean lagungarri izango diren tresna batzuk ezagutzea: langileen estatutua, nominak...</p>	<p><i>crítica y conocer algunas herramientas que ayuden en el futuro: el estatuto de los trabajadores, las nóminas...</i></p>
<p>INGELESA departamentua Departamento de INGLÉS</p>	<p>ORAL COMMUNICATION (Ingelesa)</p> <p>LOMLOEren printzipio pedagogikoen artean aipatzen da atzerriko hizkuntzen irakaskuntza, ahozko ulermena, adierazpena eta interakzioa lehenetsiko direla. ORAL COMMUNICATION ikasgaiak ahozotasuna testuinguru eta egoera desberdinetan lantzea dauka helburu bezala. Ikasgai hau jada idatzizko gaitasunetan ingelesa maila ona duten ikasleei zuzenduta dago. Ez da B1 azterketarako prestakuntza, baizik eta ahozko komunikazioa bereziki lantzeko ikasgaia. Besteen artean, helburuak hauek dira:</p> <ul style="list-style-type: none"> - jarioasuna eta ahozotasuna hobetzea, - ahozko ulermena hobetzea, - eguneroko egoeretan modu egokian komunikatzea, - elkarrizketak erabiltzea konpromezura ailegatzeko, - debateetan parte hartzen eta iritzi pertsonalak modu egokian adierazten ikastea, - elkarrizketa formal eta informaletan parte hartzen ikastea. 	<p><i>Entre los principios pedagógicos de la LOMLOE se menciona que en la enseñanza de las lenguas extranjeras se primará la comprensión oral, la expresión y la interacción. La asignatura ORAL COMMUNICATION tiene como objetivo trabajar la comunicación oral en diferentes contextos y situaciones. Esta asignatura va dirigida al alumnado que ya tiene un buen nivel de inglés en comprensión y expresión escrita. No es una clase de preparación para el examen B1, sino para trabajar especialmente la comunicación oral. Entre otros, los objetivos son:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>- mejorar la fluidez y oralidad,</i> <i>- mejorar la comprensión oral,</i> <i>- comunicarse adecuadamente en situaciones cotidianas,</i> <i>- utilizar las conversaciones para llegar a compromisos,</i> <i>- aprender a participar en debates y a expresar opiniones personales de forma apropiada,</i> <i>- aprender a participar en conversaciones formales e informales.</i>
<p>GAZTELANIA departamentua Departamento de LENGUA CAST.</p>	<p>Club de lectura / Club de lectura</p> <p>Ebaluazioan zehar hainbat liburu edota testu literario irakurriko dira, bai gelan, bai etxean. Hilabetean behin, tertulia literario bat egingo da irakurritakoaren inguruko testuen iritzi kritikoa lantzeko. Era berean, irakurritako liburuen inguruan lantxoak, proiektuak... egin beharko dituzte, ahoz zein idatziz.</p>	<p><i>Durante la evaluación se leerán varios libros y/o textos literarios, tanto en el aula como en casa. Mensualmente se realizará una tertulia literaria en la que se trabajará la opinión crítica de los textos del entorno. Asimismo, deberán realizar pequeños trabajos, proyectos... sobre los libros leídos, tanto oralmente como por escrito.</i></p>